

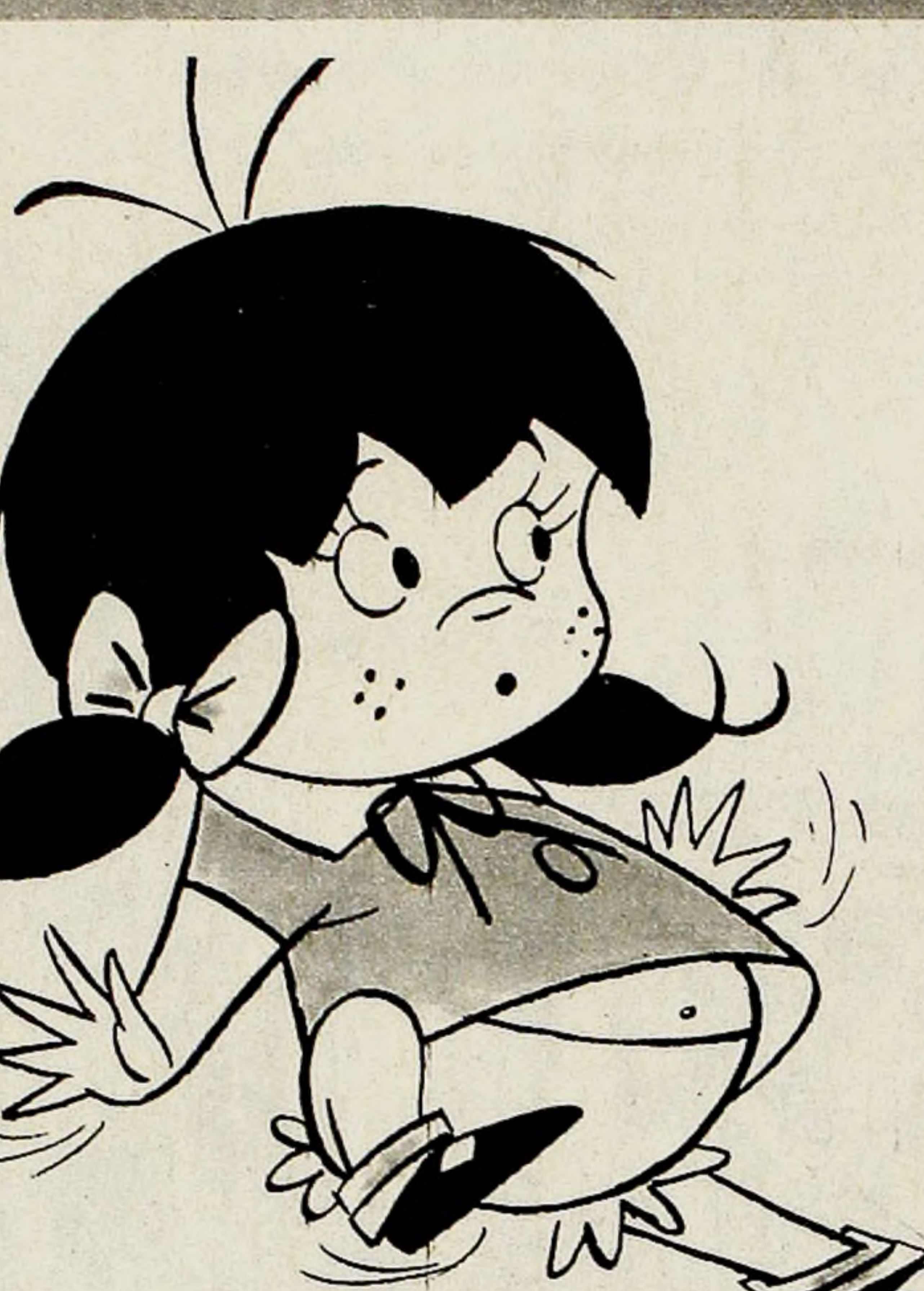
LA REVISTA
DISLOCADA
Suplemento dominical de Crónica
Buenos Aires, Domingo 13 de Agosto de 1967 - Nº 37
PERDONEN EL AGREGADO, SOY UN LOCO DISLOCADO!!
Pepe Biondi
USE
DENTIFRICO
PATAPUFETE
Ahora...
CON GAMEXANE
¡SEA UN BUEN CHONGO!
LEA LA PAGINA "ROSA"...
¡ESTA DE LOCURA!...


LA REVISTA
DISLOCADA
SUPLEMENTO DOMINICAL DE crónica
Año I Nº 37

Director: DELFOR

Secretario de Redacción: Lalo Rey
REDACTORES:
Jorge Chao
Guille
Cerino
Doctor Zito
Renato
B. Hacha

DIBUJANTES:
Meliante
Gómez
Toño Gallo
Pedro Seguí
Ibáñez
Off
A. Cantarelli



HOLA DISLOCADOS!!

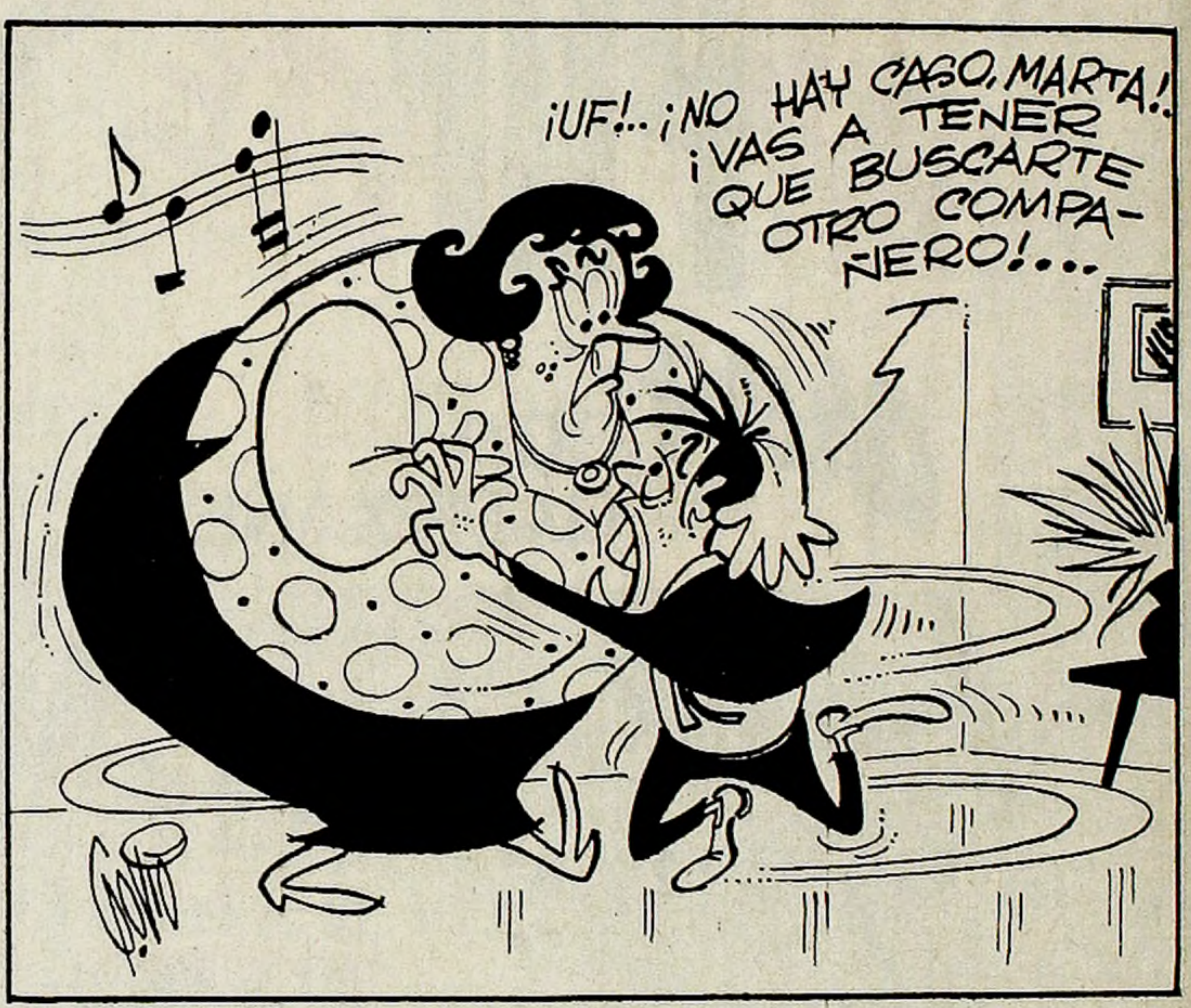
Perdonen si llego algo sofocada... bueno, la verdad es que cuando una escribe no se sabe si se está sofocada o tranquila, ¿verdad? Por eso tío Délfor prefiere siempre hablar o que le hablen, pero nunca escribir o que le escriban cuando se trata de cosas importantes, claro está.

Sin embargo, la mayoría de la gente opina distinto. Todos o casi todos, cuando se debe hacer algo serio, lo piden por escrito y si se trata de dinero, aparte de ser escrito tiene que ser sellado.

Yo soy una niña, pero les puedo garantizar que lo único escrito y cierto que encontré hasta ahora, aparte de esta revista claro está, fueron los nombres de las calles. Y miren si será raro escribir la verdad que la desparraman por la ciudad colocándola en todas las esquinas...

Volviendo al principio, les diré que llegué corriendo y sofocada porque... bueno... como hoy me dejaron poquito espacio, ya no se los puedo contar, el domingo que viene les voy a decir de qué se trataba, porque tanto apuro, tantas cosas para escribir lo que se quiere decir, así le creen a una... es mucho, ¿no???

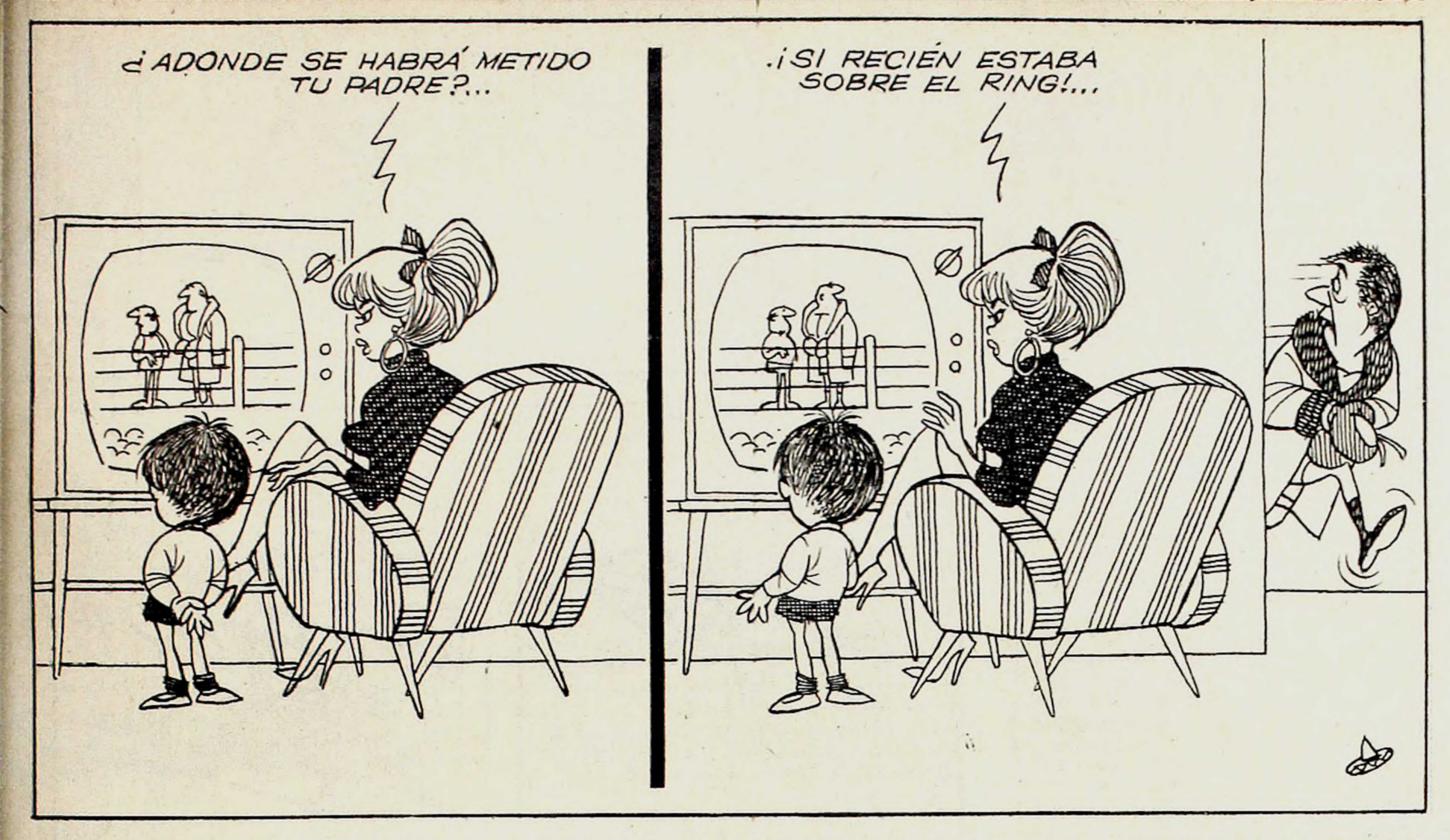
DICE UN REFRAN... por GOVIO



COTIZACION DE LAS RADIOS A TRANSISTORES

La Sociedad de Fanàs del Transistor ha dado a conocer los precios para la utilización de radios a transistores en el presente mes:

Radios con dos pilas	m$n	250 la hora
Radios con baterías ...	„	1.800 la semana
Radios a cuerda	„	798 por día
Onda corta y onda larga .		25 % de recargo
Onda corta sola		10 „ „ descuento
Uso de antena para escuchar mejor .	m$n	125 por día
Uso de audífono para egoístas	„	50 la hora
Radios potentes para inconscientes .		a convenir



YO ENTREVISTE A OSIRIS PIPILONGO

Por CERINO

Sí, yo entrevisté a Osiris Pipilongo. Se trata de un hombre afable, sencillo y cordial. Esto no es raro, porque todas las personas reporteadas son afables, sencillas y cordiales. Hasta ahora, que yo recuerde, jamás fue entrevistado un tipo chinche, engrupido y antisocial. Suerte que tenemos los periodistas.

Mantuve con Osiris Pipilongo —un automovilista nato, ya que nació en un taxi, por razones que no vienen al tránsito, digo, al caso, el siguiente diálogo:

—Señor Pipilongo: usted, como automovilista, ¿qué siente por el peatón?

—La mayor de las simpatías, porque cuando estoy al volante de mi coche, el peatón es mucho más débil e indefenso que yo. Y en la escuela me enseñaron que hay que tener simpatía hacia los débiles e indefensos.

—¿Nunca le da un susto a ningún peatón?

—No tendría gracia que yo hiciera prevalecer la ventaja circunstancial de estar encima de un auto. Los demás me considerarían un estúpido, con justa razón, y yo me sentiría muy avergonzado.

—¿Tampoco le toca bocinazos al peatón distraído que cruza la calle sin advertir que usted se le viene arriba?

—Jamás. Pienso que ese pobre hombre puede estar agobiado por terribles problemas y no quiero ser yo quien le ocasione un trastorno más. Por otra parte, podría provocarle un trauma incurable y mi conciencia culpable no me lo perdonaría.

—Si ve que otro automovilista comete una infracción, ¿usted se lo reprocha?

—Desde luego que no. Me ubico en su lugar y deduzco que me molestaría mucho que me hicieran reproches. Yo soy muy tolerante y comprendo que todos cometemos equivocaciones.

—Cuando una persona anciana está cruzando la calle, ¿usted disminuye la velocidad?

—Oiga, ¿se cree que está hablando con un salvaje? No solo disminuyo la velocidad sino que, si es necesario, detengo el coche, y si ese anciano necesita que lo ayuden a cruzar la calle, lo hago con muchísimo placer y recién después reanudo la marcha.

—Sí, pero los automovilistas que vienen detrás suyo, si usted detiene el coche, póngale la firma que le gritan de todo menos Rodolfo Bebán.

—Ah, eso no me afecta en lo más mínimo. A mí lo único que me interesa es socorrer humanitariamente al prójimo.

—Sí, pero...

—Mire, todo es cuestión de saber controlarse. Yo, en mis treinta años de automovilista, jamás he dicho un insulto en la calle. Y le voy a decir por qué.

Pero no tuvo tiempo de decírmelo. Llegaron dos grandotes de blanco, lo cargaron y se lo llevaron. Ya me parecía que Osiris Pipilongo era un automovilista algo raro.

GOLE... GOLE... GOLE...

¡SI QUE VAMOS BIEN! ..

Los de Boca están de liquidación violenta: ya tienen en cartelera para vender, a los promocionados Roma, Marzolini y Cía.

—Cuando los jugadores ganan bien, se aburguesan y ya no juegan como antes —dijo un directivo de Boca, que compró un Falcon y se lo paga a Armando como puede.

—Lo de La Candela no camina —afirmó otro. Sin embargo uno no cree lo mismo: lo que pasa es que en Boca hay urgencia ¿o nos quieren decir que el chico Suñé, Nicolau y Novello no saben jugar fútbol? Lo mejor es que vayan a un club llamado "chico" y después los "vivos" los compran pagando una millonada ¡sí que vamos bien!...

¡CORRER! ¡CORRER!...

La tónica del fútbol actual, es correr y correr por toda la cancha. Por eso gana Racing donde ninguno es vedette y todos transpiran (de la forma que están "chapando" corríamos nosotros también).

Sin embargo, los de Lanús no corren mucho que digamos, y se despachan con scores de 7 goles. ¿Será correr solamente? ¿O habrá que tener una calidad también? Nos inclinamos por las dos cosas. Por eso Willington, sigue sin terminar de definirse: no le gusta transpirar. Allá él.

¡AY CON LOS REFEREES!...

Ultimamente los llamados "soplapitos" no pegan una. Casi todos los clubes ya tienen a varios descartados. Por la Boca, cuando hablan de Nimo, a muchos les sale espuma por la boca; y no hablemos de los "rojos" que tampoco quieren saber nada con él.

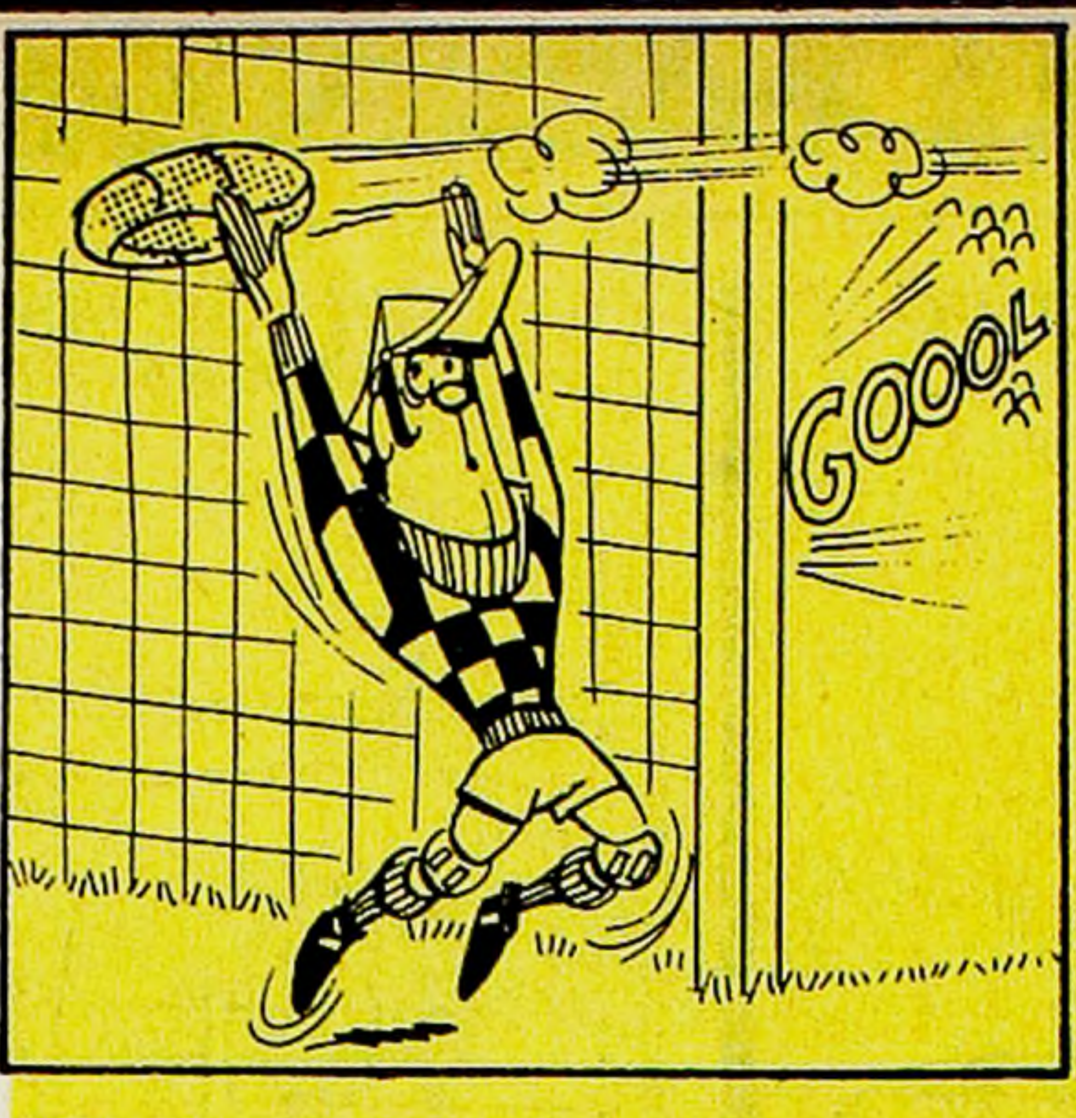
—Mejor sería traer árbitros extranjeros —dijo un "plomo" de la AFA.

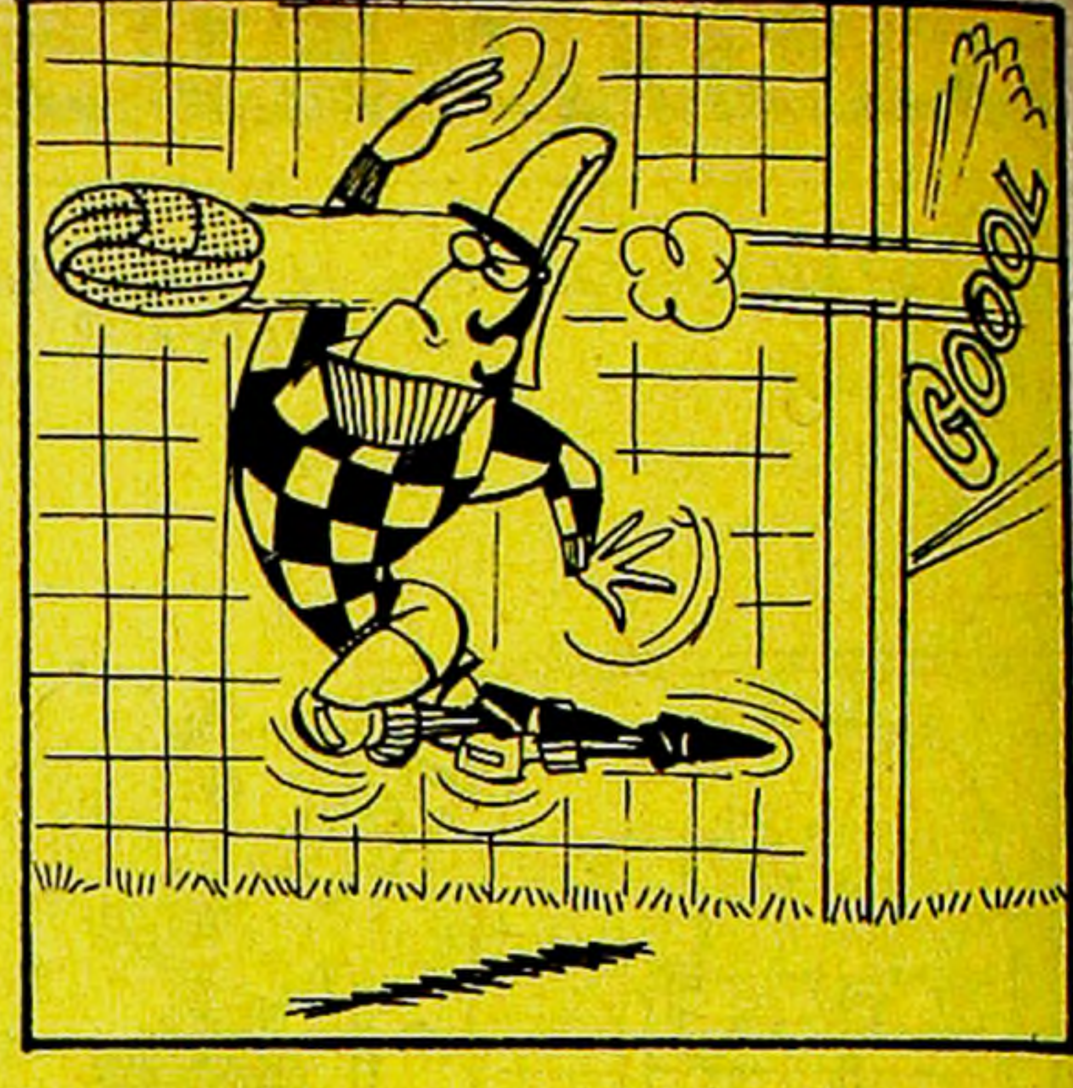
Sin embargo, nosotros creemos que mejor sería que cada cual se la aguantara "piola", como dicen los muchachos. Ya sabemos cómo son los de "negro". Una tarde pitan en contra, y al otro domingo nos llevan en la aliviada. Es cosa de conformarse...

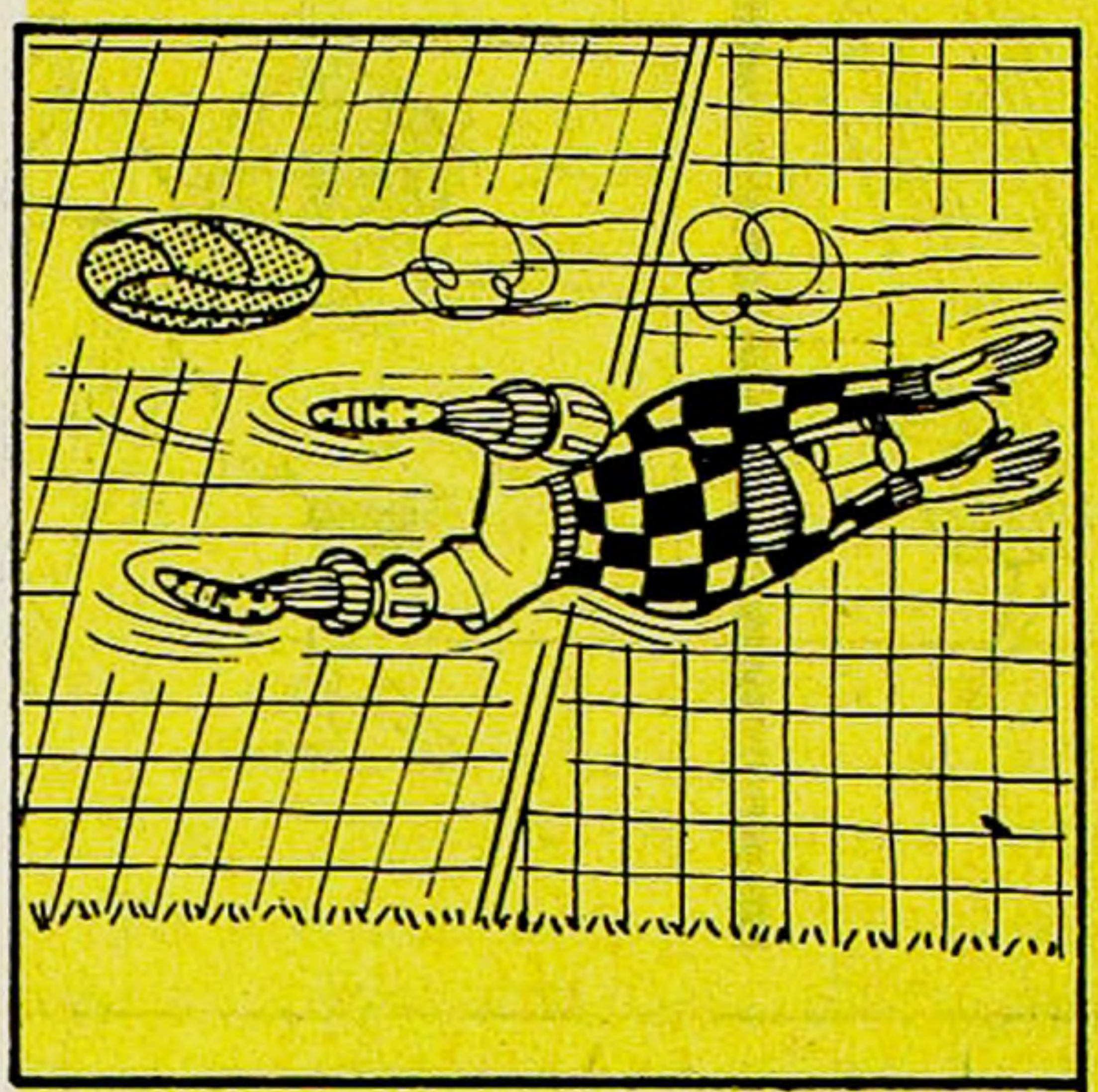
ULTIMOS PASES DE "DETES"

Dell'Acha, de Lanús a Boca.
Lorenzo (solo Dios sabe adónde irá).
BARREIRO a San Telmo.
Cesarini, a la selección (¿cuánto durará?).
Brandao, a Quilmes.
Ignomiriello, a Independiente (dicen).
Hay más pases pero los dejamos para más adelante. En esto no hay ninguna seguridad.

CORTINA METALICA por GOMEZ



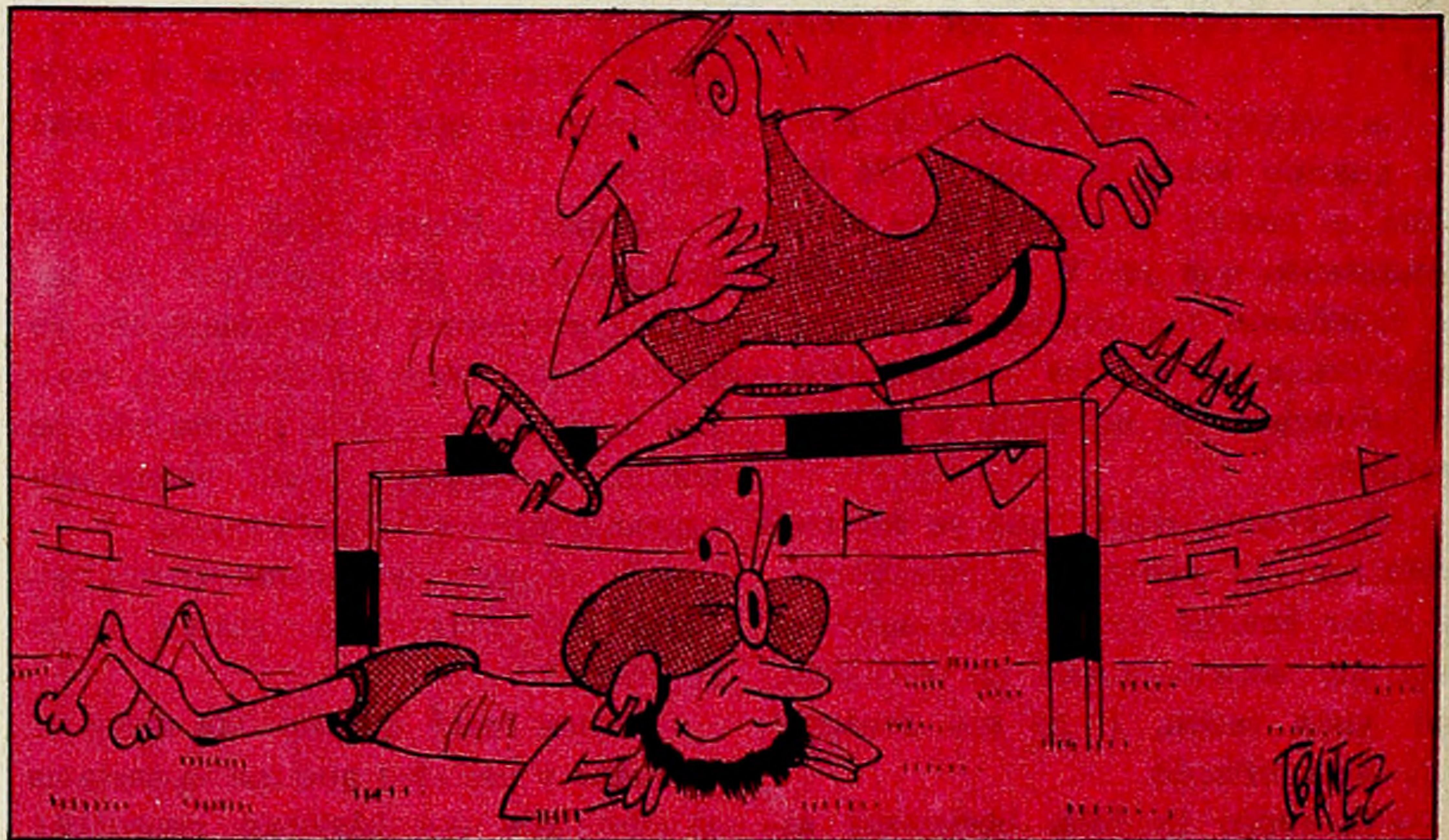








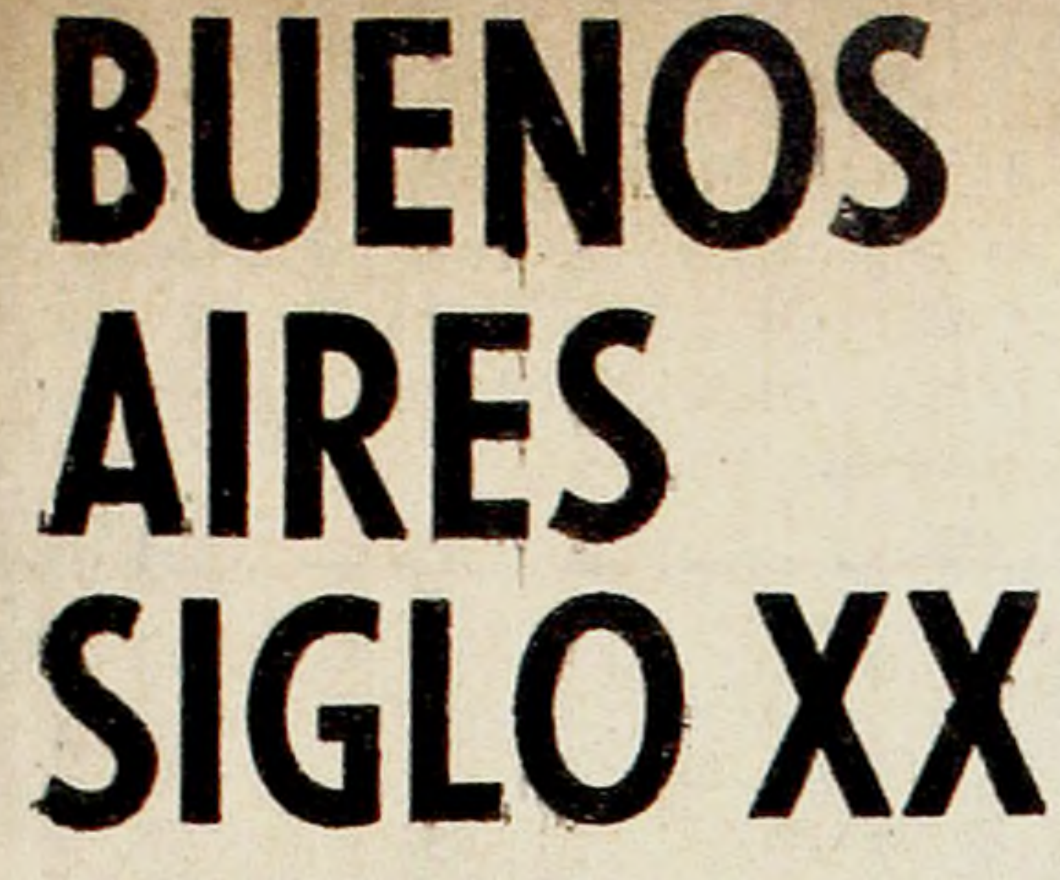




BUENOS AIRES SIGLO XX

"LA YAPA"

Por JORGE CHAO



Hablando con Garrafita, que es una piba con memoria; recordábamos la época de la libreta del almacén, cuando al comprar te anotaban y al fin del mes pagabas todo junto.

—"Yo siempre le pedía a la abuela que me mandase a pagar a mí, así el almacenero me daba la yapa" —comentaba la piba.

—"Y cuánto era que se pagaba por mes en aquella época?" Le preguntó el pibe Pitín de Avellaneda.

—"Espere... algo de... 40 ó 42 pesos!!!" —aclaró Garrafita.

Te das cuenta hermano?? Pagaba 40 pesos por todo lo que se consumía en el mes, incluyendo el fiambre, que por aquellos años todavía no se había independizado de los fideos y los porotos.

—"Y que te daba el gaita de yapa, un caramelo??" —dijo el Flaco Parrilla, que los huesos se le vuelven agua cuando habla de golosinas.

—"Avisá!! Me daba una lata de dulce de zapallo!!!" —le contestó ella.

Y se hizo uno de esos silencios cargados de palabras. Cuando cerrás la boca para abrir más los ojos y campanear cómo reaccionan los demás, antes de que ellos se aviven de cómo vas a reaccionar vos.

—"Me gustaría ir con la pollera cortita a pagar la cuenta y ponerme de puntas de pie frente al mostrador para alcanzar el vuelto..." —Sonó Garrafita.

—A mí también me gustaría... —suspiró Parrilla.

—"Ir a buscar el vuelto???" —inquirió Pitín.

—"No, verla con la pollera corta y en puntas de pie!!! —la arregló el Flaco.

Y qué querés que te diga hermano, a mí me gustarían las dos cosas. Verla con la pollerita corta y en puntas de pie, pero también ir a buscar el vuelto y que me dieran la yapa. Porque esa cosa tan simple, que era la golosina más rica que te pudieran convidar antes, es ahora el recuerdo que más melancolía te produce. Antes te daban las cosas a crédito, la yapa cuando pagabas, el almanaque a fin de año y en una de esas hasta te sacabas la canasta que rifaba el gaita. En cambio, ahora, se barajaron los términos, se confundieron los postes. Pero no para mejor. Porque si nadie te regala nada, no es precisamente porque haya mishadura o la vida esté cara. Es un problema de corazón frío más que de bolsillo vacío. Y aunque te parezca exagerado, si seguimos así uno de estos años te van a cobrar hasta el almanaque.

—"Qué quiere que li dija, antes io invertía menos pesos, vivía tranquilo y janaba más que ahora" —se disculpa el gaita Manolo, orgulloso propietario de "La Sin Igual" y te la sigue.

—"En cambio ahora, uno anda siempre sin divisas. La gente se queja, el nejocio no anda... y osté me prejunta porqué no damos la yapa???" —y se va ofendido a atender a un corredor que le quiere mantener el stock.

Yo no entiendo de números, cada vez que empiezo a hacer una cuenta termino embalurdado. No nací para eso. A lo mejor ese motivo es el culpable de que no entienda el porqué del cambio. Sabés cuál es en síntesis ese cambio???

Entre comerciante y cliente, hay una relación de dependencia sumamente estrecha. uno no puede subsistir sin el otro. Vos tenés que comprar para comer y comer para vivir y él tiene que venderte para poder comer y seguir viviendo. Antes las dos partes entendían el problema y eran amigos. Vos jamás lo ibas a tratar de pasar y nunca el bolichero te iba a afanar más de lo estrictamente lógico. Ahora vos entrás y en lugar de la amistad, empieza la guerra fría para vos, porque desconfiás a ver en qué te va a pasar. Si en el peso, en la calidad o en el vuelto.

Y el gaita, se hace números pensando que si en lugar de comprar en ese momento te aparecés al otro día, te puede dar el golpe de hacerte pagar la misma mercadería por lo menos un diez por ciento más, que es más o menos lo que aumenta la vida diariamente.

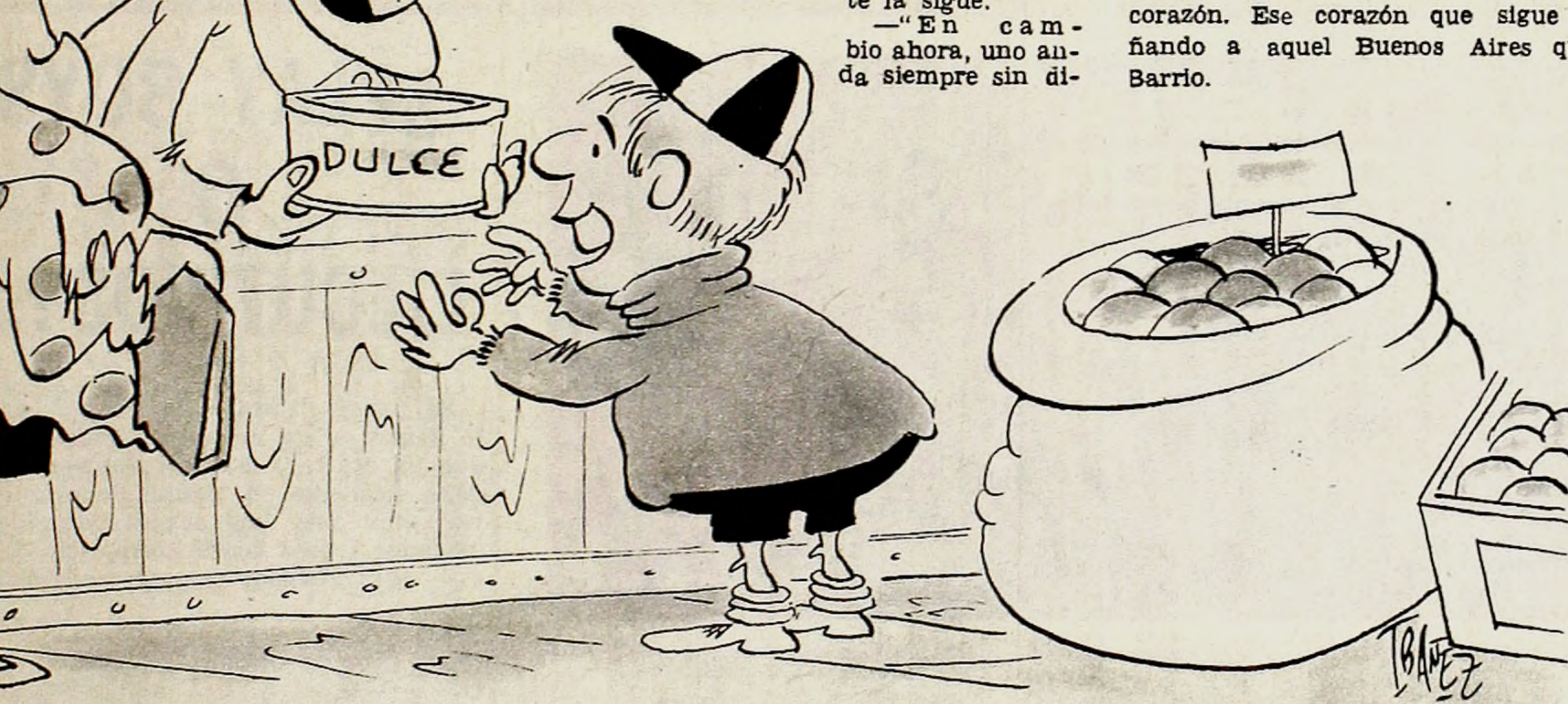
Al salir, vos te vas convencido de que te atendió Arsenio Lupín y él de que le vendió su preciada mercancía al capitán Blood.

—"Si hubiese ido a la despensa de a otra cuadra me ahorraba diez pesos..." (pensás sin querer).

—"María, andate a la despensa de la otra coadra y fijate a cuanto tienen la guinebra!" —manda el patrón a su media naranja—. "Porque si este ranfañoso vino a comprar acá, debe ser porque el otro le subió el precio. A ver si ahora nos van a tomar de guiles..."

Y el mundo sigue andando. Buenos Aires cada día tiene más asfalto, más antenas de televisión, más minifaldas y menos tango. O sea menos gauchada, menos amistad y menos corazón.

Por eso se terminó la yapa, aquella yapa que pedían las pibas como Garrafita con la pollerita corta y en puntas de pie. Aquella yapa que alguna vez te endulzó la boca y hoy te calienta el corazón. Ese corazón que sigue extrañando a aquel Buenos Aires que era Barrio.

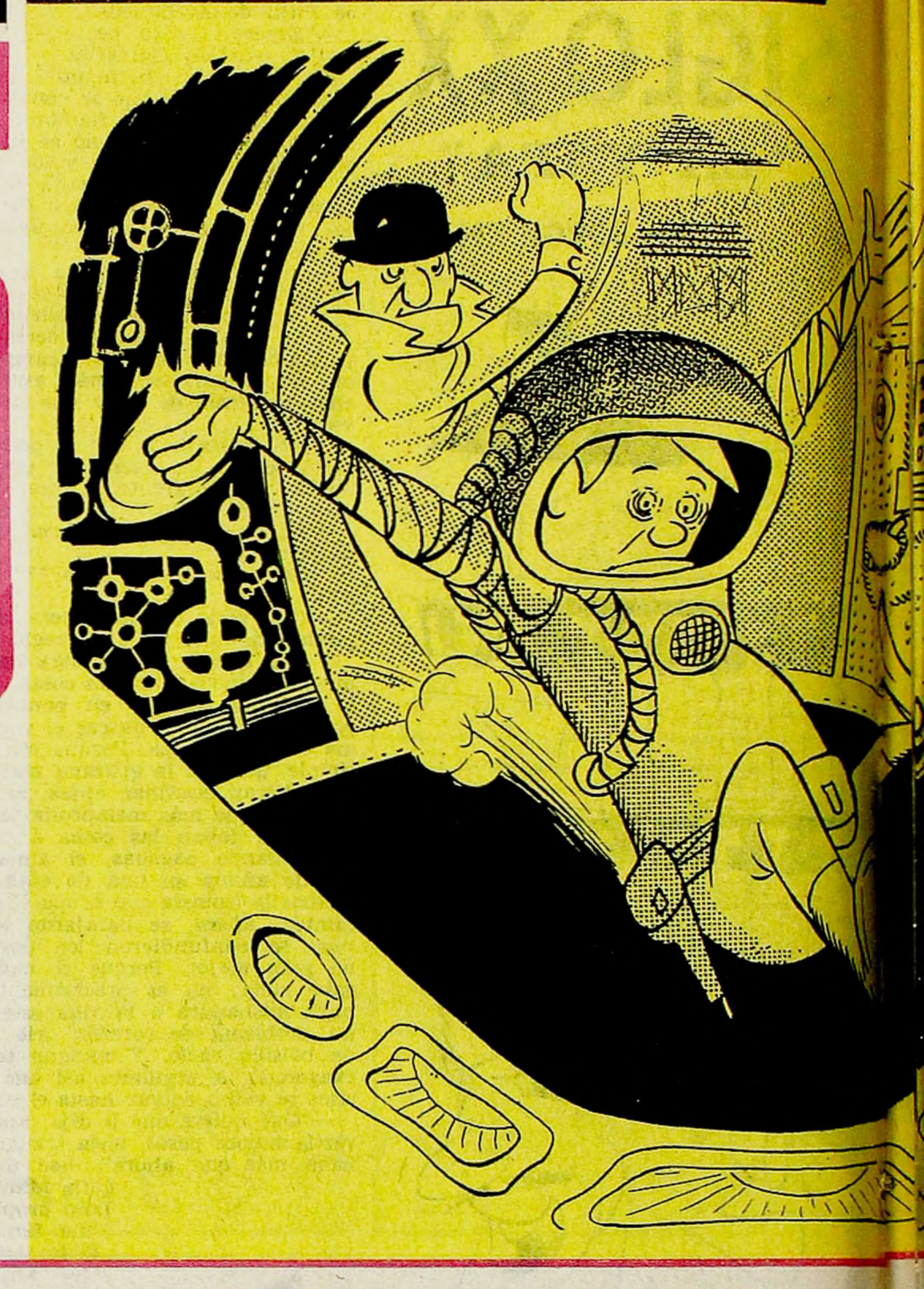


LAS AVENTURAS DE BOBY THONTOLO

AGENTE "CASI" SECRETO

Cuando al infradotado de Boby Thóntolo, le dijeron que iría a Venus, pensó que lo mandarían a ver a Nélida Roca. Después supo que era distinto, pero ya estaba dentro de un cohete. ¡Cada vez es más difícil ser agente "casi" secreto!. . .

LO QUISIERON MANDAR A VENUS...



Imagina LALO REY

Las cosas no le iban muy bien al agente "casi" secreto, Boby Thóntolo, por eso, su jefe, el aullante comandante Sabañón, tomó una medida drástica con Boby.

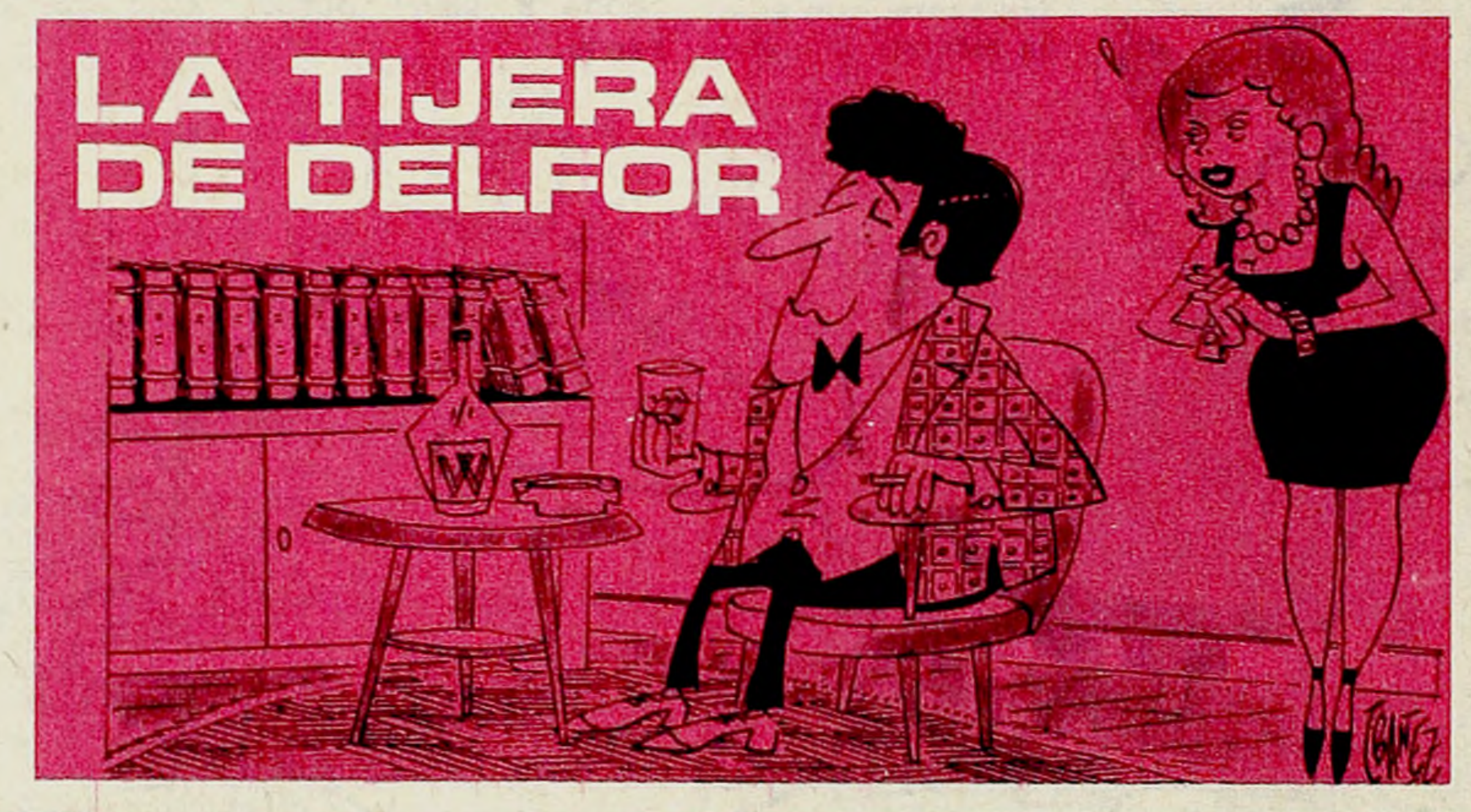
—¡Lo enviaremos al espacio en el primer cohete que salga! —le ordenó a uno de sus ayudantes.

—¿Y querrá ir? —se atrevió a preguntar el ayudante. El comandante Sabañón lo miró y casi lo fulmina.

—¡Mis subordinados jamás se niegan a nada! Quiero que esto no se olvide jamás ¿estamos? El asustado y cohibido ayudante bajó la cabeza avergonzado.

—Ahora llame urgentemente a Boby Thóntolo; quiero hablar con él —le siguió ordenando.

Minutos después, Boby Thóntolo, que flamenqueaba en una whisquería de "onda", escuchó



¿PLAY BOYS O EJECUTIVOS?...

El nuevo "status", la "onda", como lo llaman otros, exige que todo hombre que se precie y quiera promocionarse, debe enrolarse en alguna de estas dos variantes: play boy o ejecutivo. Claro, no todos tienen condiciones —ni tiempo— para alternar en estas actividades.

por el "fonovideo" que llevaba adosado a su reloj pulsera, la voz del ayudante del comandante Sabañón llamándolo urgente.

"¡Llamando urgente a Boby Thóntolo...! ¡Llamando urgente de la comandancia! ¡Presentarse en seguida!", seguía monótona la voz del ayudante. Boby Thóntolo terminó de beber calmosamente el "scotch" que tenía en la mano, y luego de besar displicentemente a la minifaldera de turno que lo acompañaba, salió con su "tronco" importado para el lugar de la cita con su comandante. A decir verdad, Boby iba un poco preocupado; últimamente sus relaciones con el comandante Sabañón no eran muy cordiales, que digamos. Sus continuos fracasos, para desbaratar las intentonas del agente extranjero míster Trueno, lo habían indispuesto con su jefe. "Esta vez trataré de no fallar", se dijo Boby, presumiendo que el comandante Sabañón le daría otra tarea peligrosa. No se equivocaba.

—¡Le daré su última oportunidad! —le dijo a los gritos el comandante Sabañón, apenas Boby Thóntolo traspuso la puerta de su oficina.

—Siempre estoy pronto a servir a mi país —dijo Boby en gesto demagógico.

—¡Pues bien! —convino el comandante—. Ahora tendrá la oportunidad de demostrarlo.

Boby Thóntolo respiró hondo, esperando la orden.

—¡Tendrá que ir a Venus!

El pobre Boby se quedó callado, creyendo haber escuchado mal; para desgracia suya, había escuchado bien.

—Al decir Venus, usted se refiere a Nélida Roca —dijo después, creyendo hacerse el gracioso.

—¡Al decir Venus me refiero al planeta y usted bien lo sabe! —aulló el comandante.

Fue entonces que Boby Thóntolo, el agente "casi" secreto cambió varias veces de color. ¡Esta sí que no la esperaba! ¡Lo querían hacer astronauta!

—¡Jamás subiré a un cohete! —dijo decidido en un rapto de inconsciencia. El comandante Sabañón se levantó furioso de su escritorio.

—¡No lo mandé a llamar para pedirle su opinión! Ahora mismo saldrá al lugar de lanzamiento del cohete Venus V ¿estamos?

Boby Thóntolo, el agente "casi" secreto, 0-1, no estaba de acuerdo con nada, pero dos tipos grandotes, que eran guardaespaldas del comandante Sabañón, lo tomaron uno de cada lado y lo llevaron al lugar donde lanzarían la nave espacial.

En un rápido "tronco" con sirena, lo llevaron hasta la plataforma de lanzamiento. A todo esto, ya lo habían vestido con una ropa especial para volar en cohetes. A esta altura del relato, alguno se preguntará para qué diablos lo mandaban al Espacio y precisamente a Venus, la respuesta es fácil: según decía un informe secreto recién llegado a la comandancia, en Venus se estaba gestando un movimiento interespacial, que tenía como finalidad, terminar con la Tierra. Ignoraban los planetarios, que los de la Tierra se estaban aniquilando entre ellos mismos, sin necesidad de cooperación de otros seres extraterrestres. Pero sigamos con Boby Thóntolo, que en estos momentos se niega a ser introducido en el cohete.

—¡No quiero volar! —gemía el pobre; pero los dos grandotes lo metieron adentro de un empujón y cerraron el cohete. Cuando Boby se quiso dar cuenta, ya estaba en el Espacio rumbo a Venus. ¡En lindo lío lo habían metido!

Pasaron las horas, y luego los días; Boby se alimentaba de alimentos concentrados que había encontrado, mientras que por el "fonovideo" se comunicaba con su superior, el comandante Sabañón.

—¿Cómo va eso? —le preguntó el comandante. Boby, a quien ya le había pasado el enojo, le contestó que salvo el encierro obligado, por lo demás todo iba normal. ¡Eso era lo que el creía!

Una flotilla de OVNI perseguía al cohete de Boby, sin que éste se diera cuenta. Cuando se quiso dar cuenta, varios seres diminutos entraban en el cohete suyo en pleno vuelo. Antes que intentara defensa alguna, lo maniataron y cambiando los controles de vuelo, lo mandaron de nuevo a la Tierra. El comandante Sabañón se extrañó al no recibir comunicación del cohete de Boby, pero más se extrañó, cuando el radar indicó que Boby volvía a la Tierra. Horas después, una lancha lo recogía a Boby del mar, cuando casi estaba por ahogarse.

—¡Me atacaron seres de otro planeta en pleno vuelo! —explicó excitado Boby cuando lo llevaron a presencia del comandante Sabañón.

—¡Mentiras! —gritó el comandante— ¡Usted volvió porque es un cobarde!

Fue inútil que Boby protestara por su inocencia; nadie le creyó. Ahora, la próxima vez que lo ataquen seres de otro planeta, les pedirá que le firmen una constancia. ¡No pega una este pobre muchacho!...

—El único play boy que conocí —dijo uno de la "onda"— fue Porfirio Rubirosa; hacía una fiesta en su casa de París, y a la media noche salía con sus invitados en un DC-6 de su propiedad, rumbo a Inglaterra...

Claro, este Porfirio se pasaba; por desgracia para él, se enteró un poco tarde que los árboles son más duros que las carrocerías de los coches...

—Muchos creen que para ser ejecutivos hay que cortarse el cabello a la navaja e ir a los baños turcos —aclaró otro, que se castigaba en Mau-Mau con minifalderas que hacen de modelo en la tevé. Pero lo cierto, es que estas especies, existen, ¿cómo reconocerlos? Muy fácil: play boys, lo que se dice play boys, en nuestro medio casi no existen. Algunos piensan que ciertos corredores de autos lo son, y citan a Casá y Maneco Bordeu; nada más inexacto: los mencionados corredores, como otros que están en esa línea, deben trabajar como cualquiera. Eso sí: ellos cuidan sus hectáreas de terreno y sus vaquitas, que lo mismo es una forma de trabajar. En cuanto a los ejecutivos, el asunto es más complejo. Por lo general son tipos sonrientes que han seguido un curso de relaciones públicas y saben cómo actuar. Beben whisky importado y fuman americanos, por supuesto. Además se visten con los mejores sastres —los que visten al cuerpo diplomático— y van a jugar al golf, tratando de emular al inmenso Roberto De Vicenzo.

Los ejecutivos deben poseer —condición imprescindible— rapidez mental para resolver en un segundo, cualquier situación. Por ejemplo: en su despacho, deben tener un placard con varios trajes. Si los llaman para visitar a un cliente importante, se pondrán un traje oscuro de aspecto sobrio; si, en cambio, es para ir a la mansión de algún director de la firma, les conviene ir de sport, por si tienen que ayudar luego en las tareas domésticas... Eso sí: cuando un ejecutivo sale con un cliente, debe llevarlo a un sitio que se pueda divertir, cueste lo que cueste. Total: luego la cuenta irá a gastos generales.

Sintetizando: que ser ejecutivo, es lo mejor que puede pasarle a un empleado en alto nivel. Pero, ¿por qué no los llaman jefes, como se decía antes y hacen menos camelo...?



El "plomito" Espartaco, siguiendo la trayectoria de papá Délfor, se mandó una de "TERROR" que da miedo... Desde ya le decimos: ¡Bienvenido Espartaco! Tenés pasta para llegar a ser un buen "plomo"...

CUENTO DE TERROR!!!

Un frío de muerte cruzaba el camino. La oscuridad daba un toque terrorífico al pequeño pueblo, donde todo era silencio...

Una joven muy bonita cruzaba entre la espesa niebla...

De pronto, sus pasos se confundieron con otros pasos... Un sudor frío le recorrió la frente...

Los aullidos de los lobos lejanos, atronaban el espacio... el viento provocaba un silbido agudo y penetrante... Todo era quietud... pero sus pasos se acercaban más y más... La joven sintió que se le hacía un nudo en la garganta Rápidamente giró hacia atrás su cabeza y alcanzó a ver una figura con capa y sombrero. Apuró más sus pasos con el pecho oprimido por el terror.

Las calles del pequeño pueblo parecían interminables... Sacó fuerzas de su ser y trató de correr, pero no pudo. ¡Y los pasos cada vez se escuchaban más cerca! Sintió deseos de gritar... Pero no pudo hacerlo. Una mano la tomó de los hombros y la hizo gritar. ¡Lo vio! Era un hombre con dos grandes colmillos que sobresalían de sus gruesos labios. ¡Un vampiro humano!

¡La miró a los ojos al tiempo que le dijo! ¡Quiero tu sangre! La joven, al reconocer en esa figura al famoso Drácula le contestó: ¡Bah, a todas les dirá lo mismo!

ESPARTACO

REFLEXIONES...

Para el Dr. Drácula beber sangre humana, es igual que para Cacho Fontana ganar un Martín Fierro.

Se dice que los niños de hoy nacen tan desarrollados mentalmente que en un futuro muy cercano sus padres les dirán: "Nene, tomá la píldora de sopa, porque si no vienen los marcianos..."

PLATOS A MI...?

La polémica de si existen o no los platos voladores me hace acordar de lo que dijo mi vecino anoche: "Cada vez que discuto con mi señora aumenta el presupuesto de gastos, pues tengo que reponer toda la batería de cocina...

BRUJAS...

Las brujas del futuro, en vez de escoba ¿volarán en superaspiradoras?

SERA CIERTO...?

Dicen que los platos voladores son el resultado de las peleas de un matrimonio de ángeles en el cielo...

COMO EL CAMALEON...

Existe la teoría de que los habitantes del planeta Marte, al tomar contacto con nuestra atmósfera, se vuelven de color verde. Si es verdad eso, ¿los chinos de qué planeta vinieron?

DESPOTINI...

Al jefe de la oficina le decían Drácula. Porque era un chupasangre...

DEL REY DEL TERROR...

Se dijo que fue impresionante el trabajo que tuvo Alfred Hitchcock para amaestrar los pájaros (para la película de ese nombre), pero creo yo que mayor fue el trabajo que tuvieron los tintoreros, después, para limpiar la ropa del equipo de filmación.

BATMAN-ROBIN...

¿Será verdad que los trajes de Batman y Robin fueron hechos con telas PUF?

HUMOR NEGRO...

Un conocido ex actor de películas de terror estaba en su casa pelando papas con un afilado cuchillo cuando se acercó el nene y le dijo: "Papá, ¿cómo era ese versito que me enseñaste anoche?"... Y el actor, posesionándose de su interpretación, con grandes ademanes recitó:

"En el cielo las estrellas...
En el campo las espinas...
Y en el medio de mi pecho... ¡AY!!!"

Se había olvidado que estaba pelando papas el pobre...

UNICAMENTE PARA... "MACHITOS"

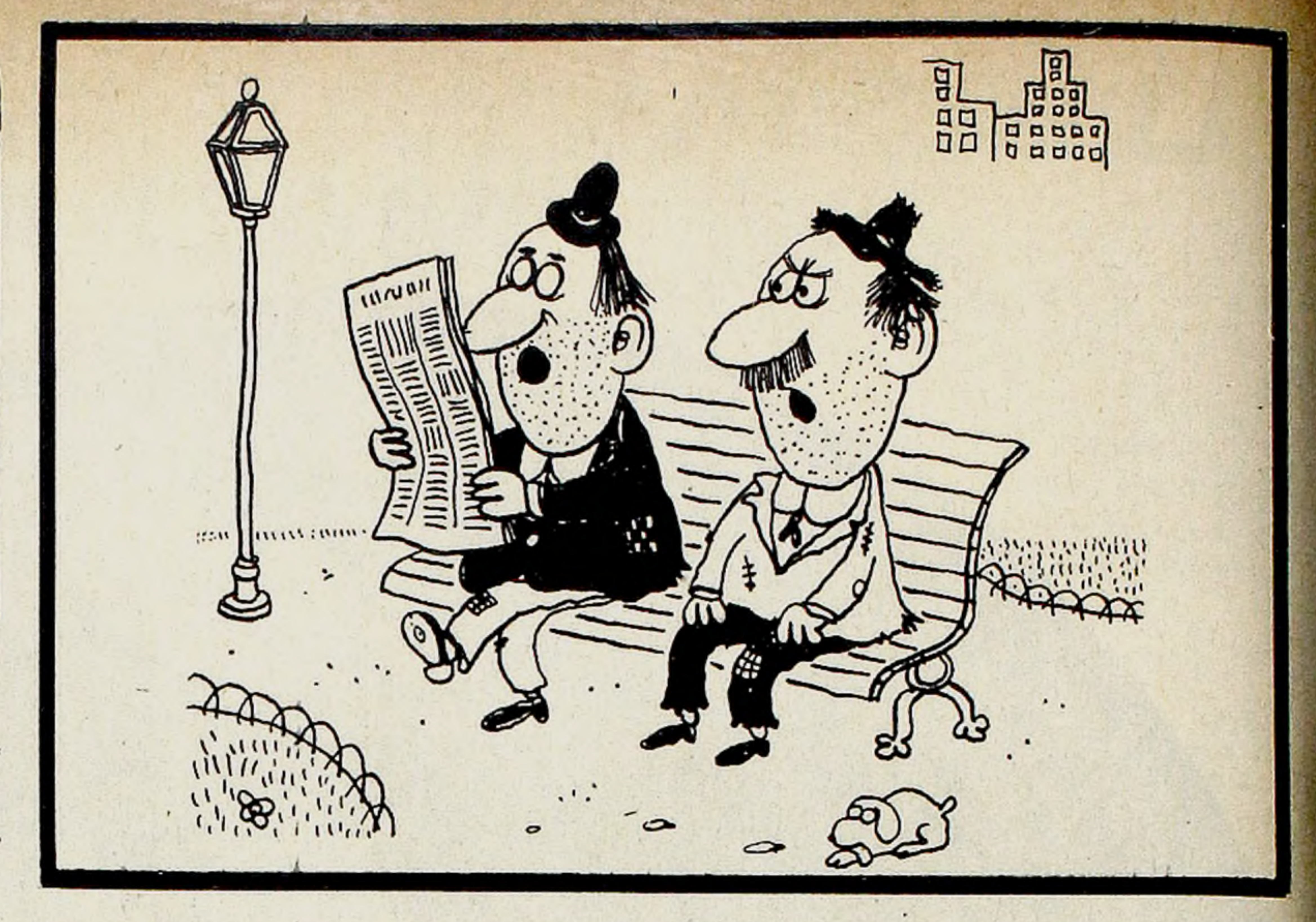


COLA PUF

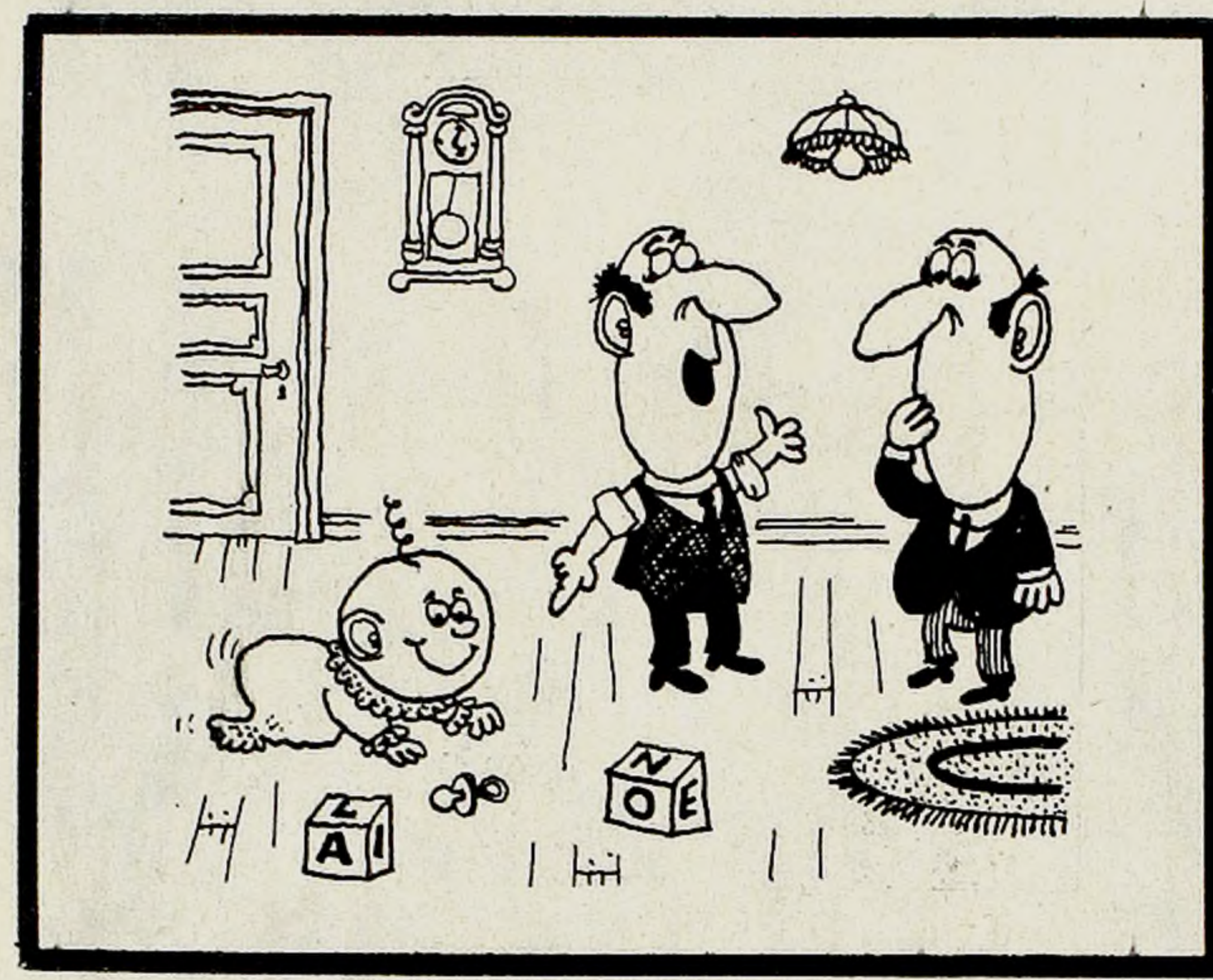
UNA: ENTONA
DOS: PURGAN!
TRES: DESINTEGRAN!

COLA PUF PUF COLA PUF

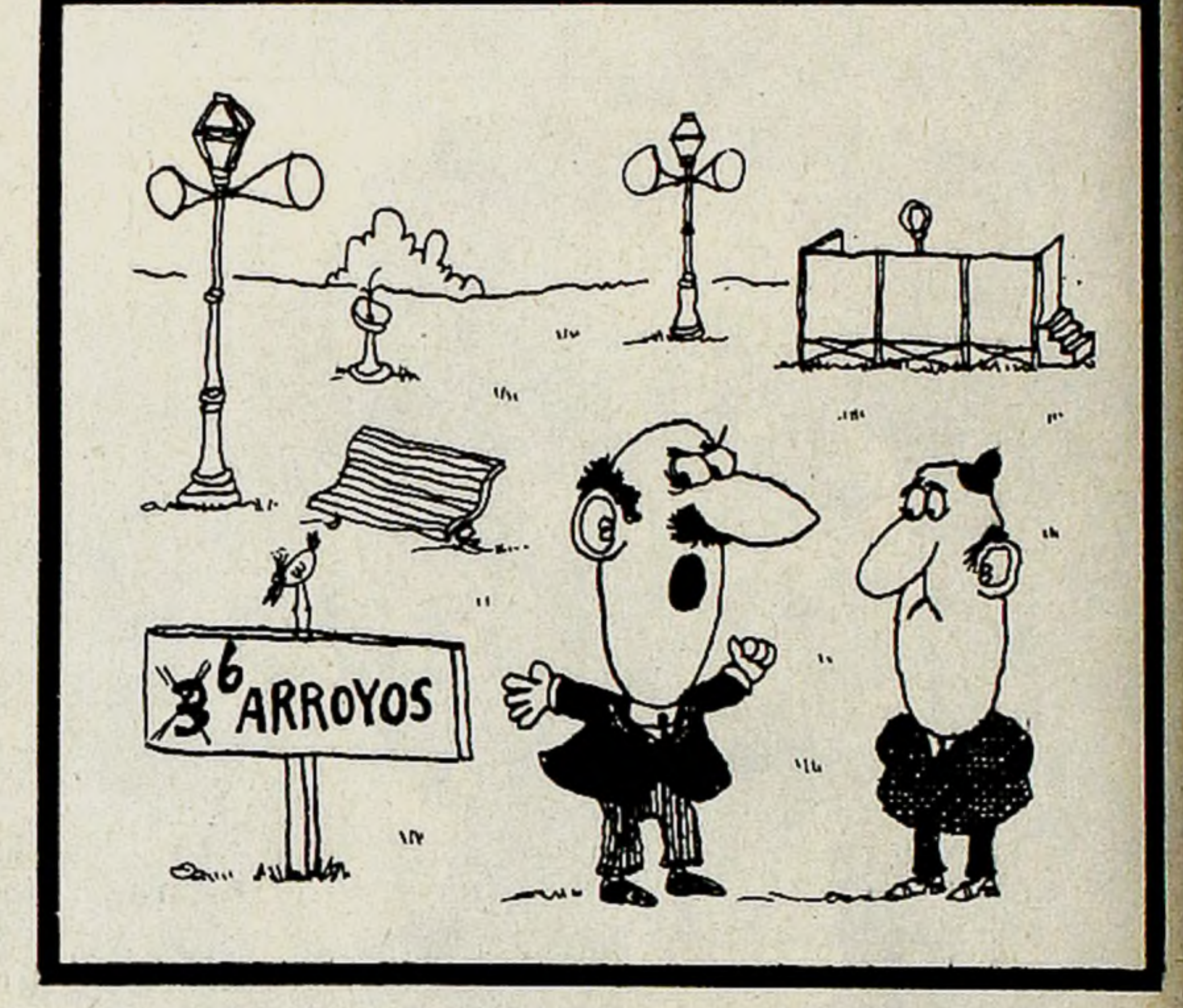
CINCO DE BASURTO



—¿Viste??? Volvió a aumentar la verdura...
—¡Y después te quieren prohibir tocar el césped!!!



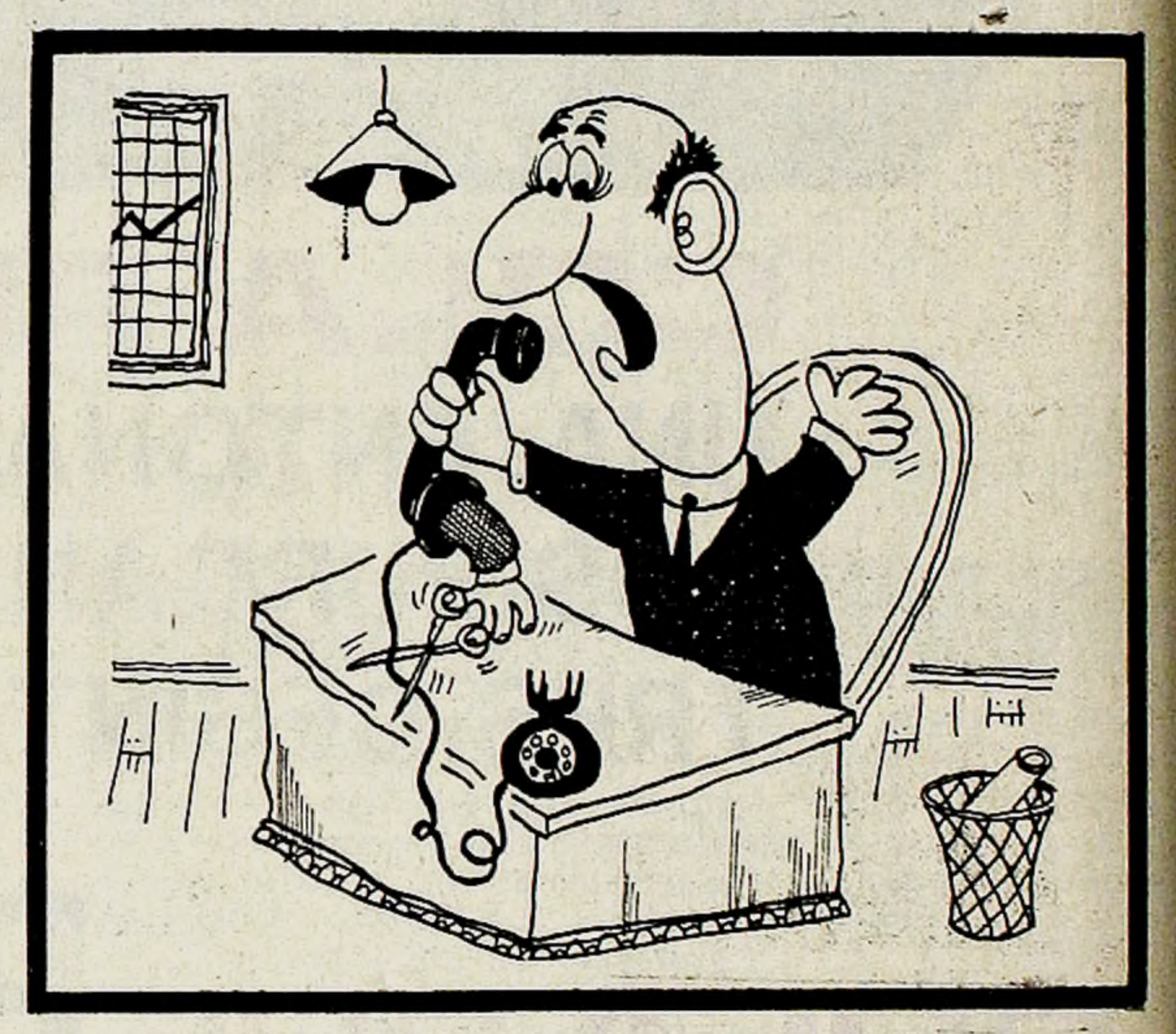
—En lugar de papá y mamá, lo primero que dijo fue: "¿Para esto me trajeron al mundo???"



—En lugar de tener tres arroyos grandes, ¡preferimos hacer seis chiquitos!!!



—Por la grande, entro cuando estoy solo; por la otra, cuando está mi mujer, y por la chiquita, me escapo cuando viene mi suegra.



—¡Está bien que me quiera ayudar, pero para cortar me arreglo solo!!



SE VIENEN LOS "LARGADORES"!

El capo del jockey, anunció que el promocionado asunto de los "largadores" automáticos, sería implantado en nuestro medio, en fecha próxima.

—¡Má qué largadores! —dijo un reo de la "popu" —¡A mí no me vengan con cosas raras encerrándome a los burros en un "jonca"!

De todas formas, y al igual que otros hipódromos importantes, el largador mecánico será una realidad. Veremos después de qué se quejan los aficionados, cuando el "yobaca" de ellos largue parado...

•

¿SERA CIERTO?

Se corren rumores, según un vocero autorizado, que para promover la concurrencia a Palermo y San Isidro, juntamente con el boleto de entrada, entregarían a cada uno, un vale por un sandwich de chorizo y un vaso de vino. La idea no es mala; a la clientela hay que cuidarla.

•

REQUISA

Ultimamente se notaron ciertos revuelos, por la zona donde se pagan ganadores y placés. Parece que varios muchachos del "lápiz", trabajan por cuenta propia, y ya sabemos que a los de la Federal, estas cosas no le gustan mucho, por no decir que no les gusta ni medio. Habrá que dedicarse a otra cosa, o trabajar lejos de ellos...

•

¿INTERNACIONAL?

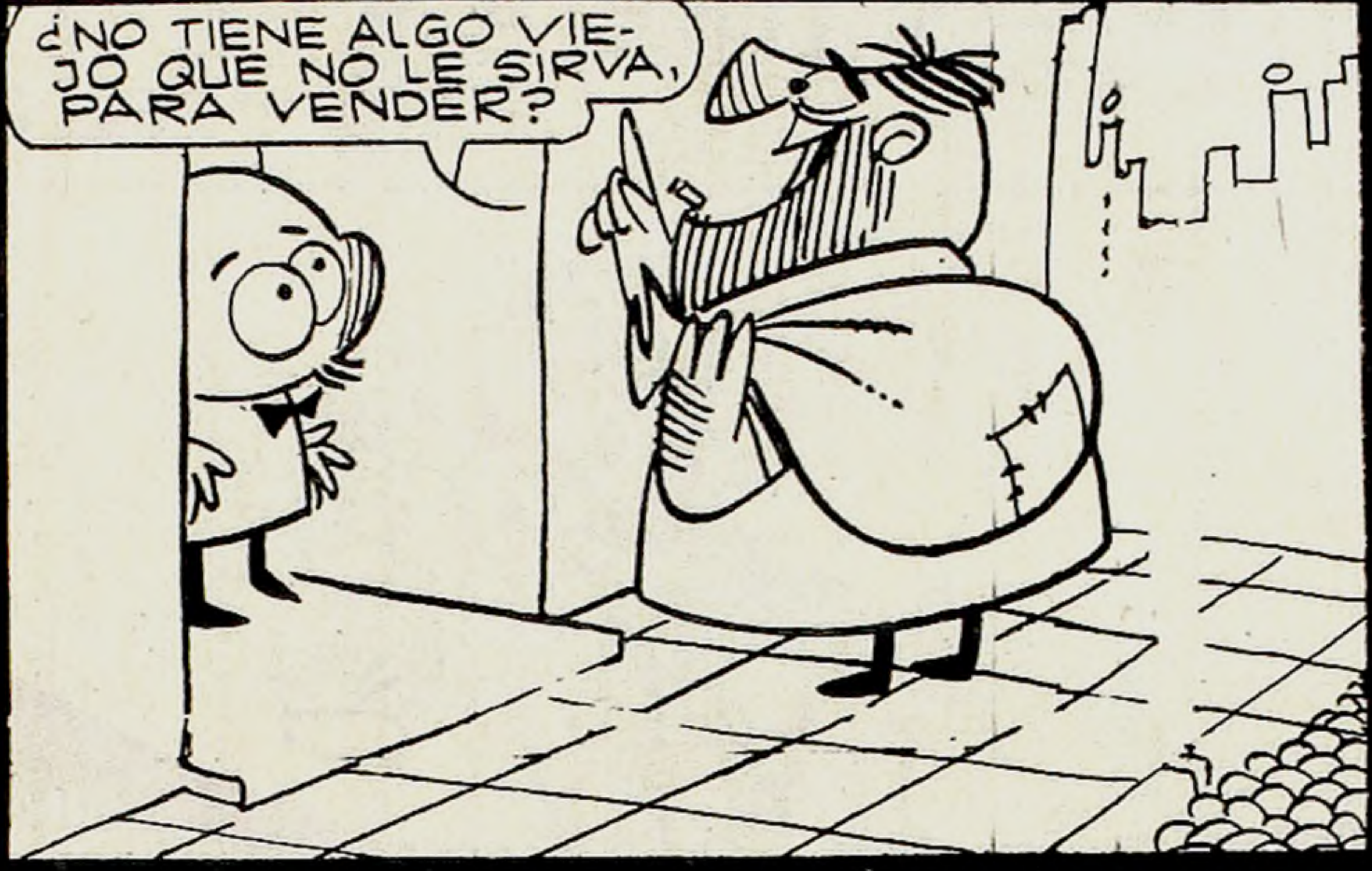
Se dice también, que para el 12 de octubre, los capos del jockey están organizando un premio fabuloso, en el cual intervendrían burros de otras latitudes, para competir con los nuestros. ¡Que nos devuelvan a Forli y le corremos a cualquiera, por más extranjero que sea! ¡Pobre de ellos!

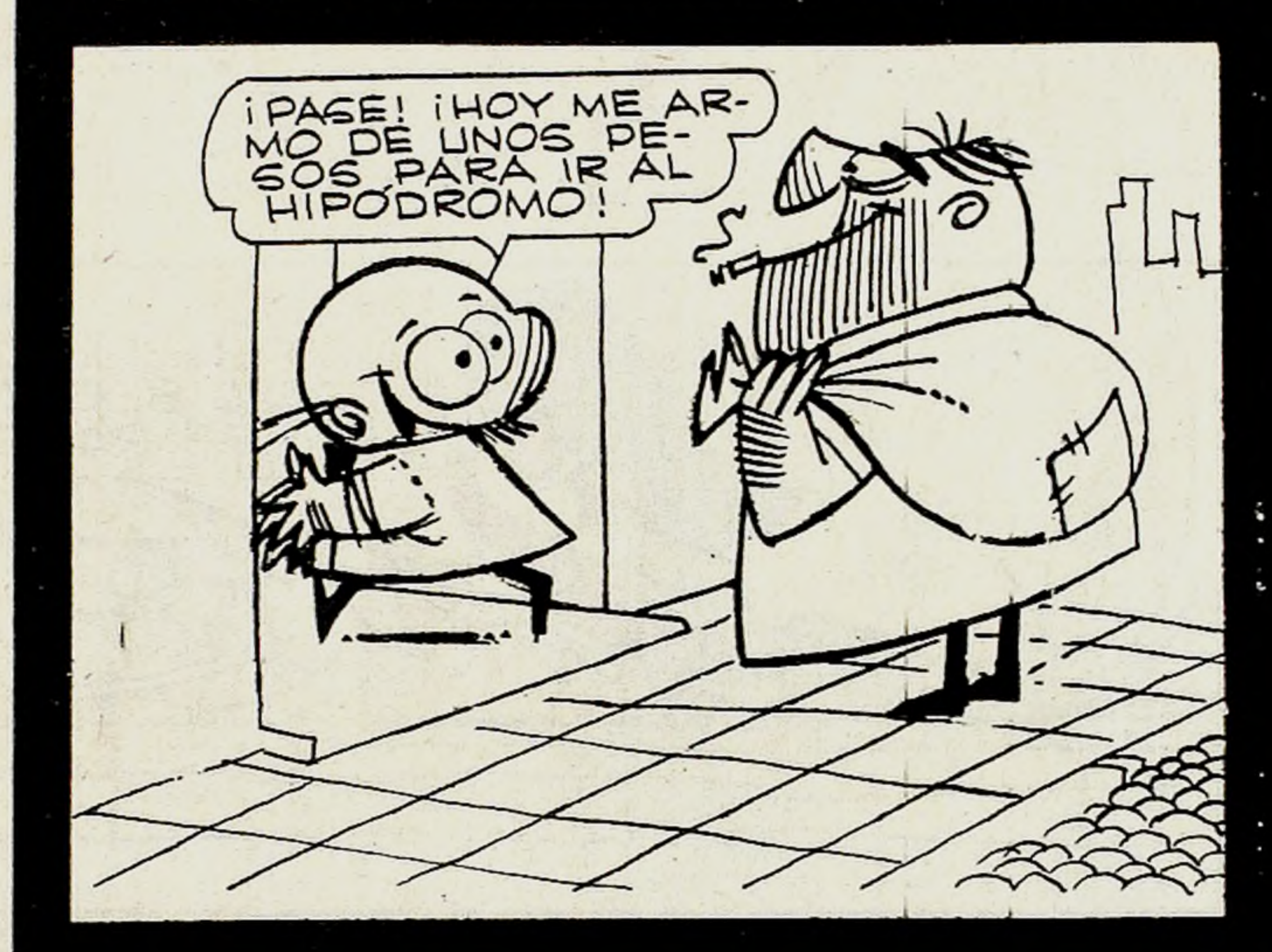
¿CUARTO PLACE?

Otra información —de las muchas que nos llegan— nos hace saber que no sería rara la implantación de un cuarto placé para ciertas carreras un poco nutridas.

—Hay que aumentar el interés del apostador —dijo uno. De acuerdo.

TIMBERIO por Liotta



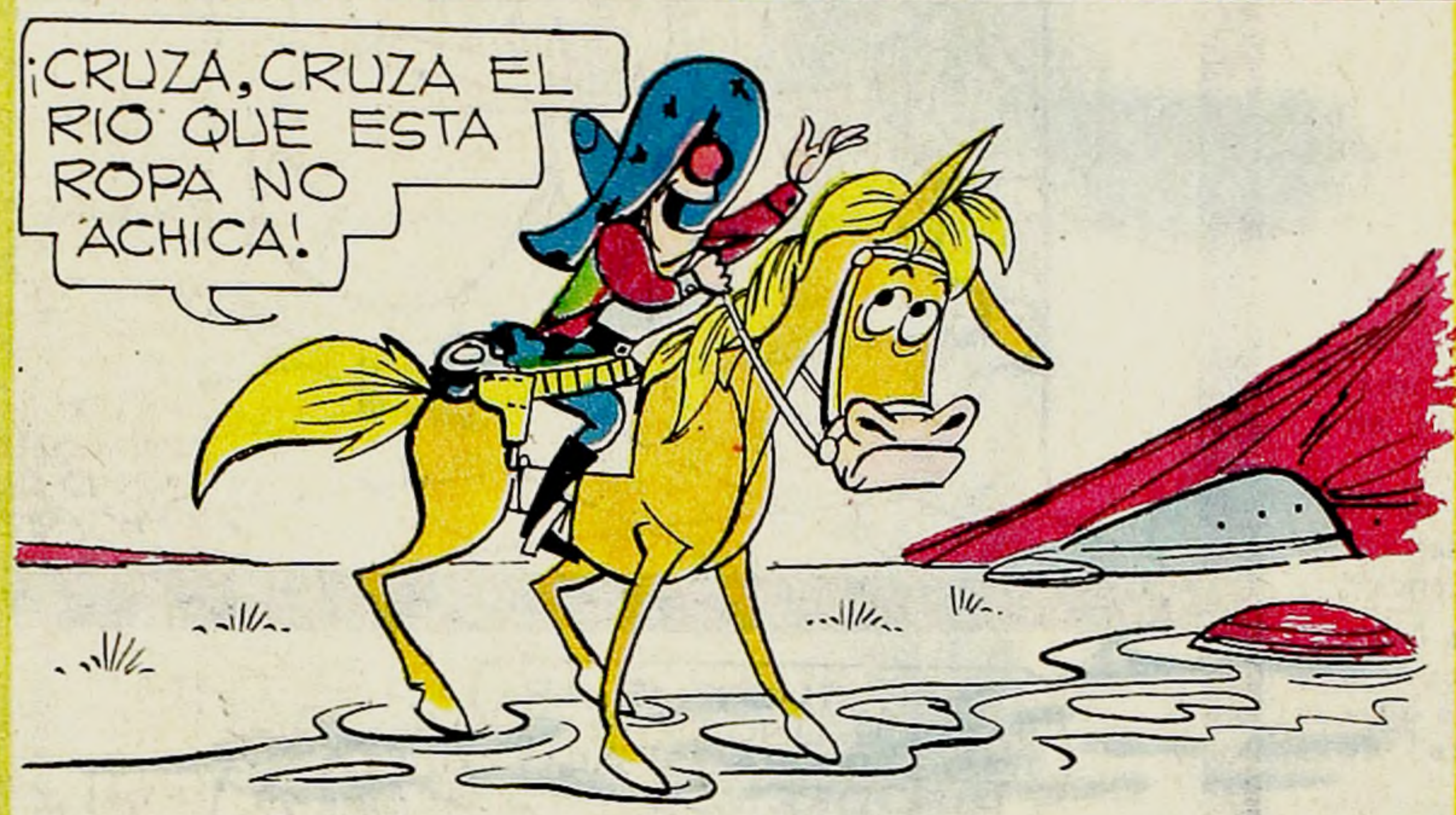




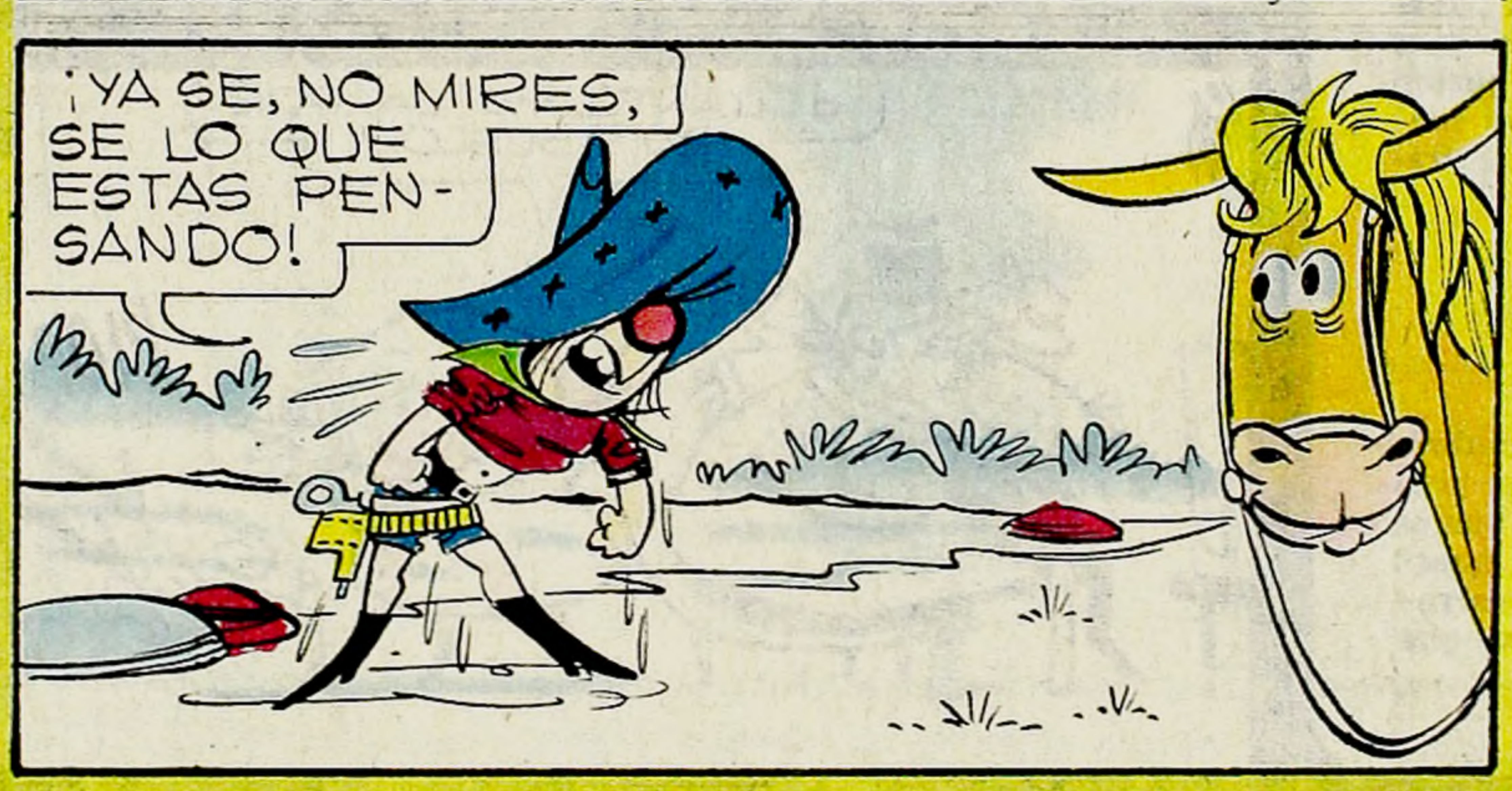
RINGO Y RANGO

por GOMEZ











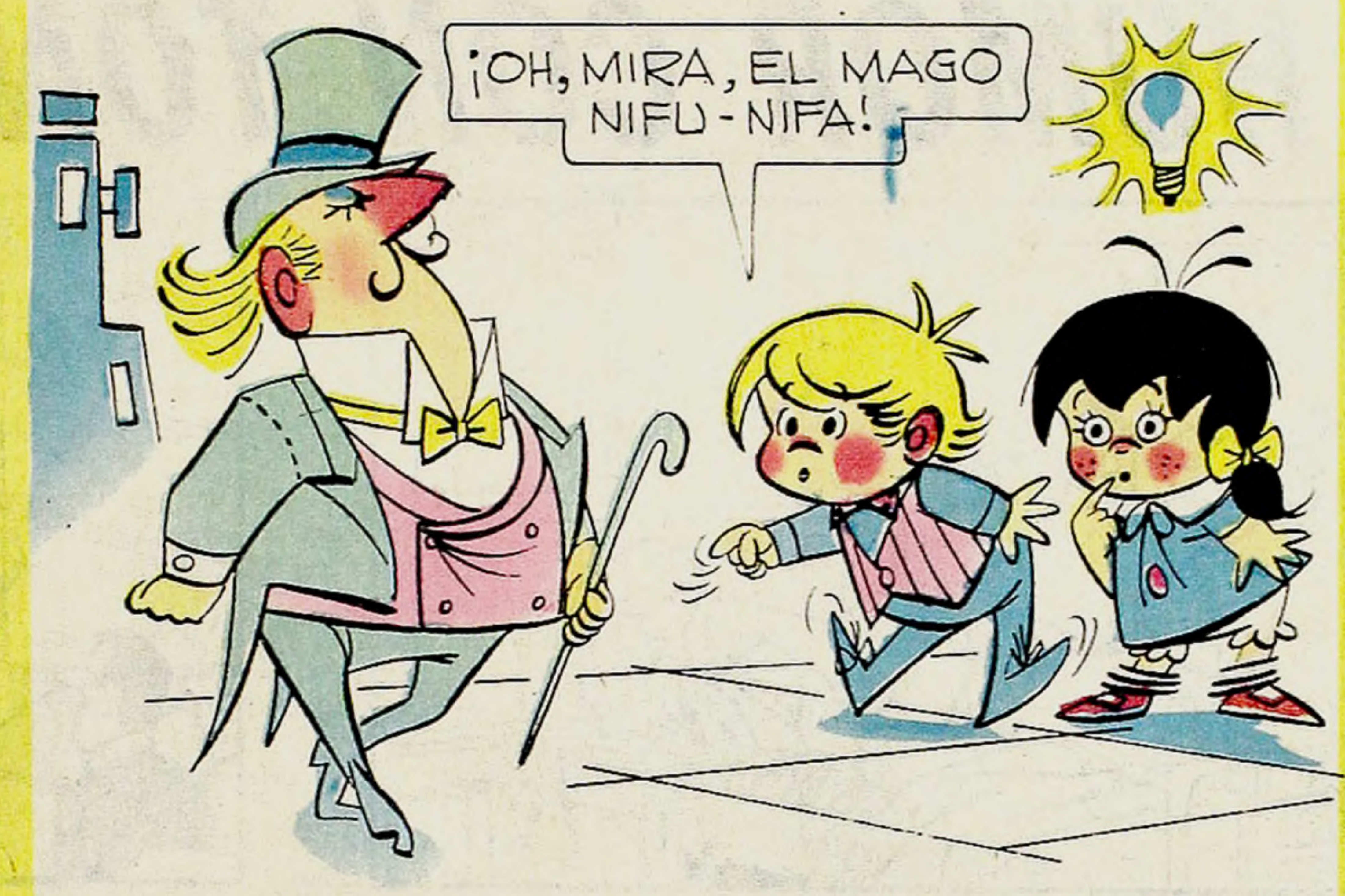


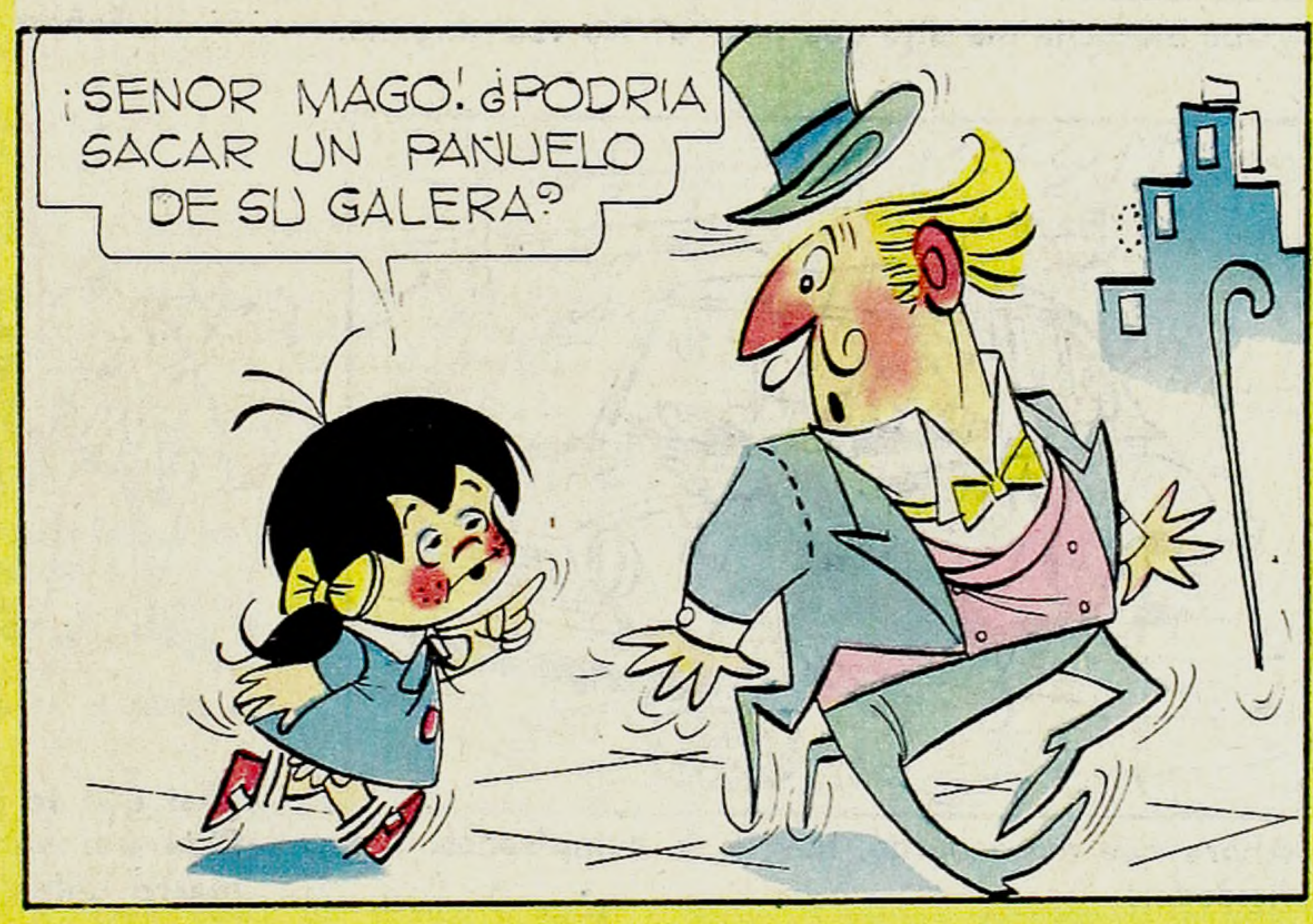
—Un industrial se "quemó" conmigo regalándome este encendedor. ¡Qué plomo!...

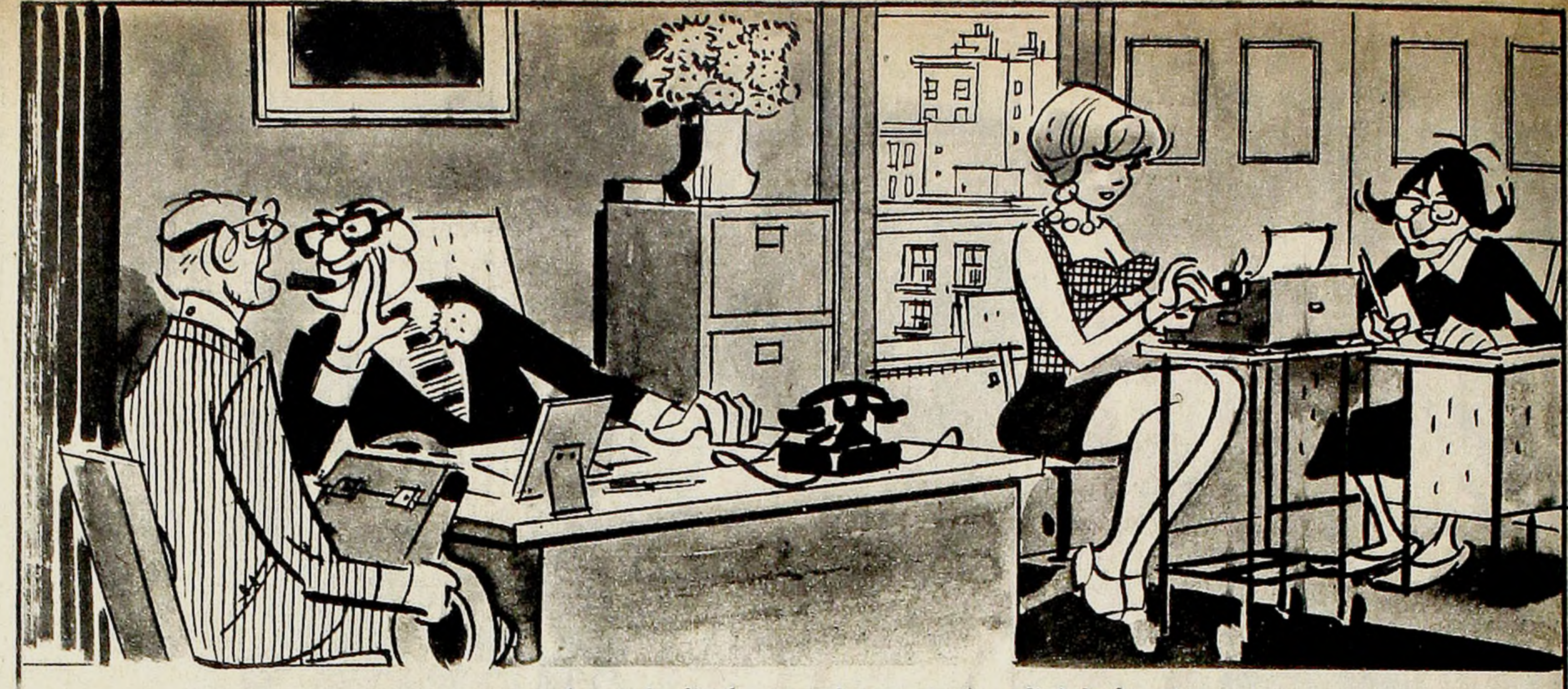
PUCHI

por GOMEZ

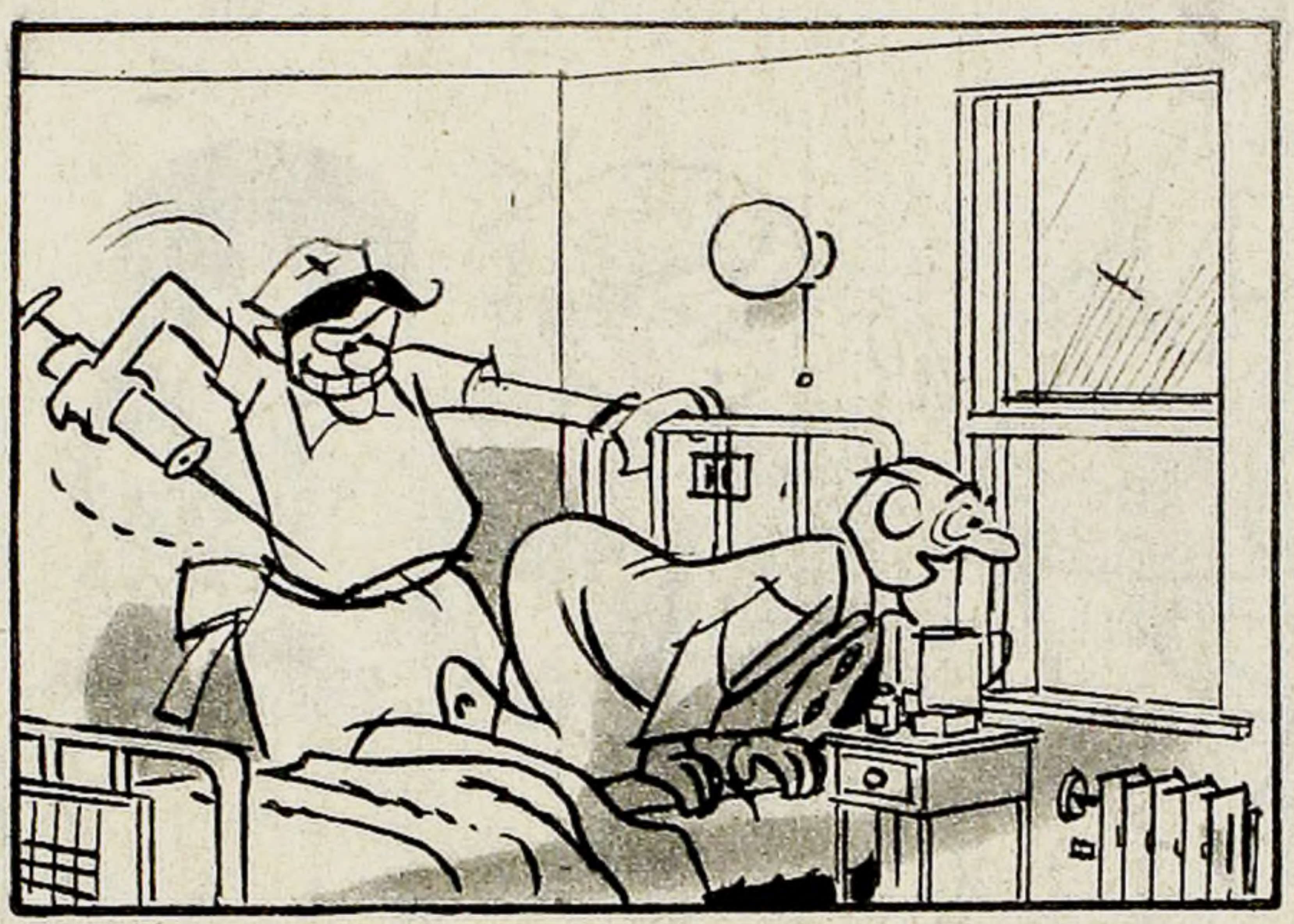


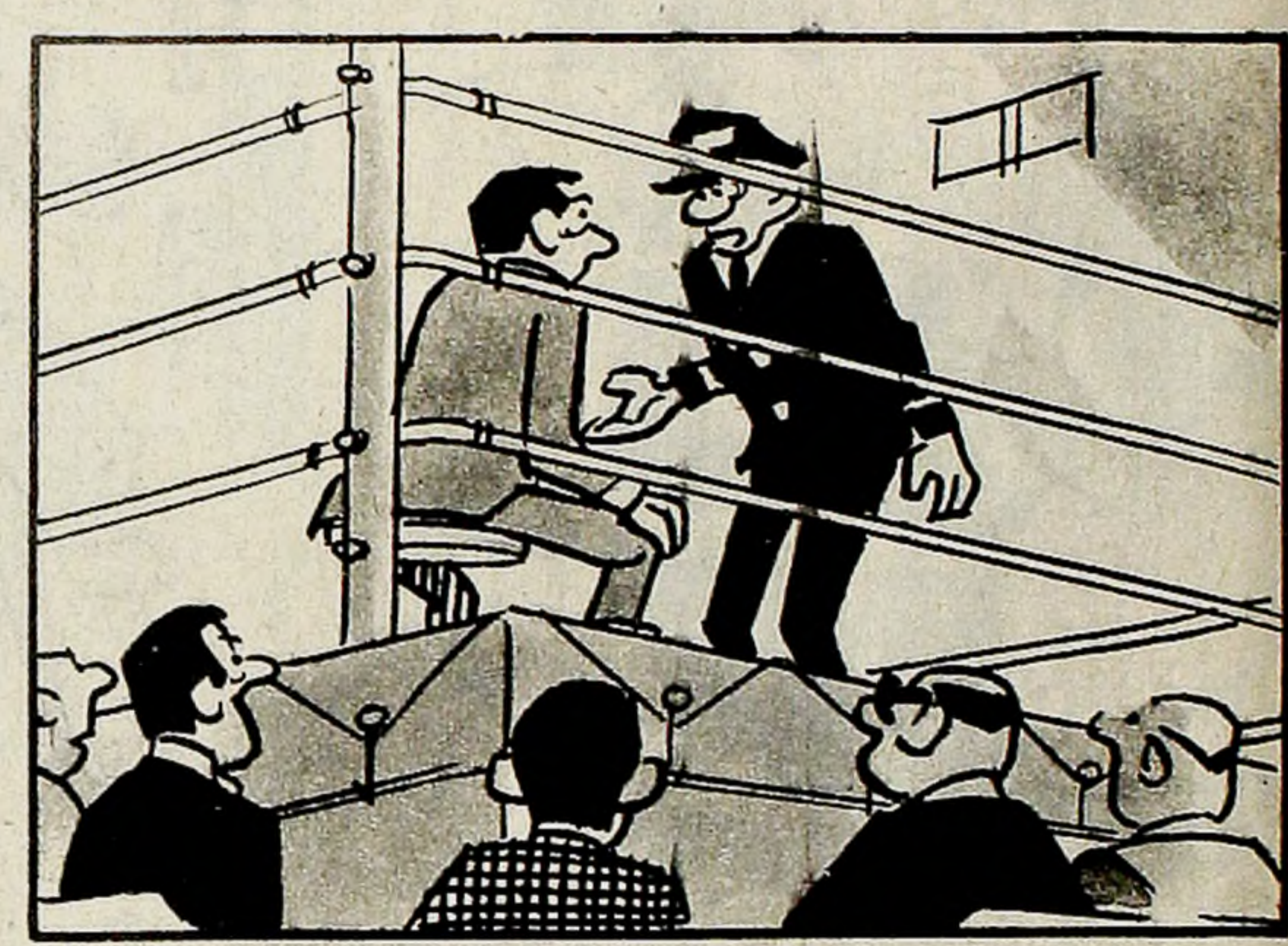


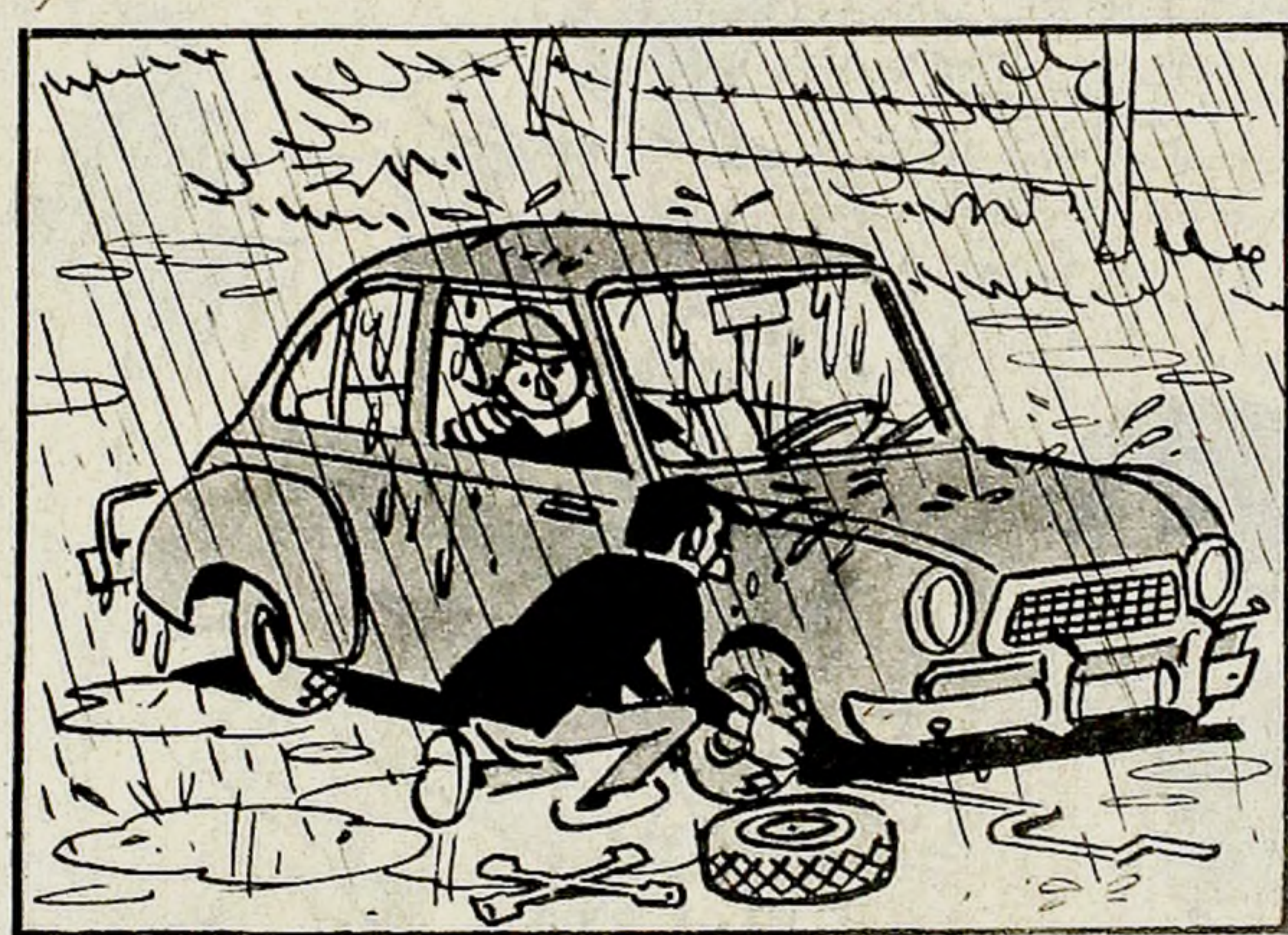


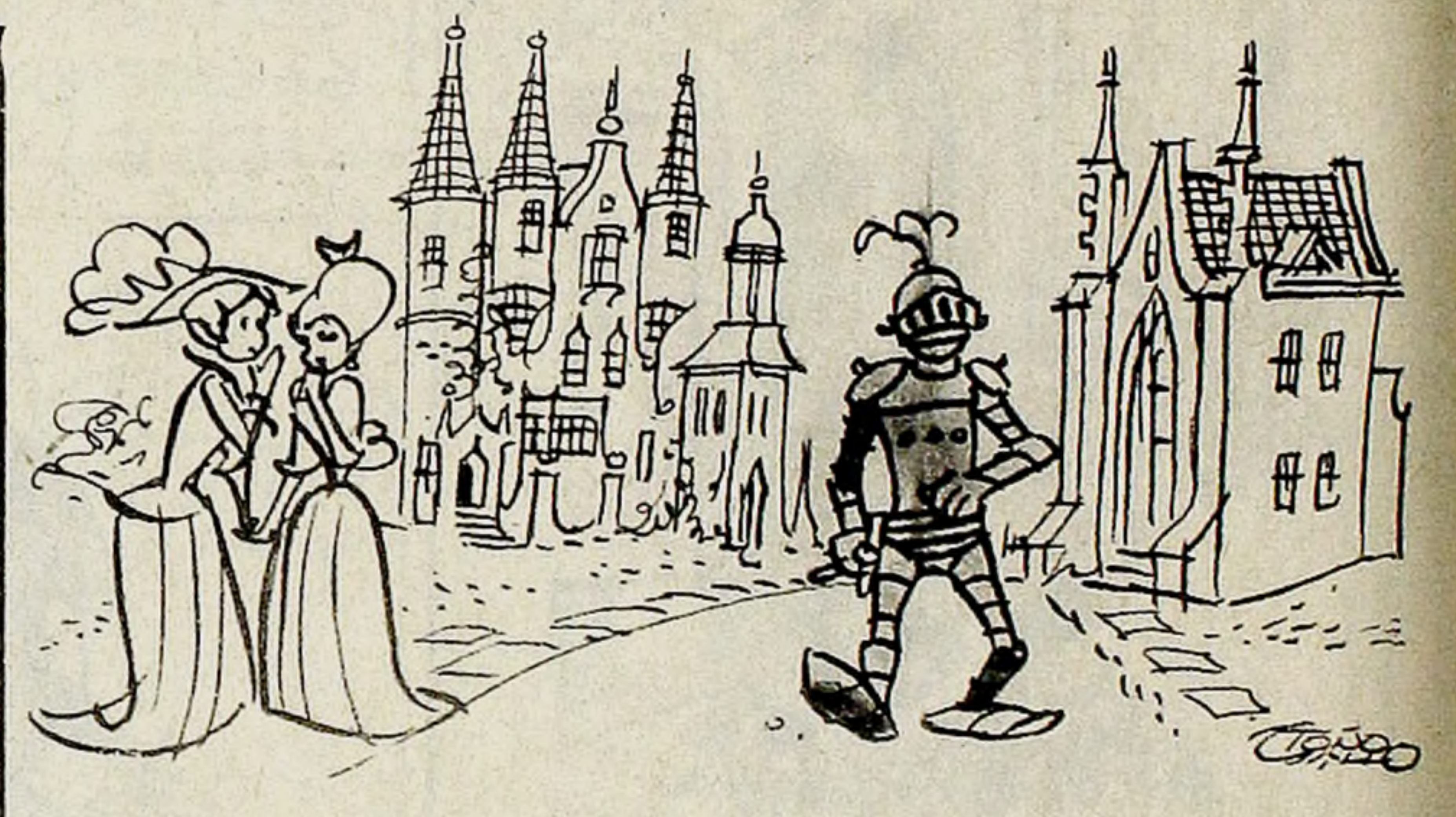

—La más linda es mi secretaria oficial; la otra, la tengo para cuando viene mi señora...

HUMOR CON TOÑO GALLO


—¿Qué morocha me dijo que pasaba? No veo ninguna.


—Señor: ¿me puede enseñar su localidad?


—Ahora que me acuerdo, hoy es tu cumpleaños. ¡Felicidades!


—¿Así que te enojaste con Archibald?
—Figúrate: yo soy diabética y él usa armadura de hierro dulce...

QUE MAL VIVEN LOS POBRES

Escribe CALIGULA



¡ACERTE CINCO SEGUIDAS!...

Muchos creen —especialmente los "plomos"— que por el hecho de que un tipo vaya a las carreras, ya es un maldito, que no viste ni morfa, y a la familia la tiene en la vía. Nada de eso: el punto piola se sabe ubicar en cualquier ambiente, y el "tronco", vive en la "mala", aunque solamente salga de casa para ir al cine a ver una de Lolita Torres...

Digo esto porque en la última reunión acerté cinco ganadores, entre ellos el "tigre" Sauro, que un día de estos le voy a levantar un monumento en el Dock. Los hermanitos Montes prometieron colaborar; la idea no es mala. Decía entonces que había pasado cinco veces por la ventanilla a cobrar, y si bien no fue ninguna locura —unas pocas fragatas— lo mismo me dí el gusto de salir ganador. Bueno, es una forma de decir, porque lo que pasó después, fue de novela.

El lío vino con una minifaldera que andaba en "banda" por el paddock.

—Perdone señor —me dijo con voz de radioteatro, acercándose—. ¿Me puede decir dónde se cobra?

La miré de costado. En el hipódromo hay muchos "yeites" raros, y éste podía ser uno.

—Pasando esas columnas, ahí enfrente...

La minifaldera se quedó quieta; por lo visto quería más información.

—¿Agarraste mucho? —le pregunté y ya entrando en confianza.

—Cien ganadores a cinco pesos; no es mucho... — siguió acusando y ahora más mimosa que antes. Me avivé del asunto. Los "tolebos" venían fayuteados y ella esperaba que yo se los comprara para evitarle la cola.

—Pero estoy apurada para irme y los dejaría a cuatro pesos — se deschavó, dejando el prontuario al descubierto.

No me gusta encanar a nadie, y como noté que uno de la "taquería" de pilcha civil se acercaba, le dije despacio:

—¡Tomátela que te llevan los de la Federal!

La minifaldera se puso pálida, al notar que había quedado en orsay.

—¡No sé de qué me habla!

En eso se acercó un punto que la iba de acompañante y que se había avivado que el tarro estaba destapado.

—¡Vamos piba! — le ordenó al mismo tiempo que la tomaba de un bracito. El de la "Taquería" notó que la paloma quería volar, y los paró en el aire.

—¡Alto ahí! A ver los documentos...

—¡Yo no hice nada! — comenzó a decir la mini mientras se ponía a llorar. Enseguida vinieron más plomos y se armó un revuelo bárbaro. A todo esto, agarré para el lado de los palos, para evitar que me llevaran de paseo. Me fuí para el lado del stud, a saludar a un "yobaca" que me había hecho acertar la primera. En eso estaba cuando se me acercó Marito corriendo.

—¡Ché, flaco! ¡Te busca la poli! ¿Qué hiciste?...

Me avivé que era por el fato de la mini con el tipo.

—¿Yo?... ¿y qué querés que haga? Unicamente que me quieran ensobrar por ganar cinco carreras...

—¿Ganaste cinco carreras, flaco? ¡Fenómeno! Prestame un diez...

No se lo pude negar, y le dí diez pesos.

—¿Qué hacés? ¡Te dije un diez, pero... ¡diez mil pesos!...

Justo que estaba "dulce" éste me quería hacer amargar.

—¡Rajá gordo! ¿De qué planeta volaste?

El gordo se enojó y me contestó para el diablo.

—¡Está bien! Te creía más amigo...

Pero antes de que pudiera engranar, ví que se acercaba el de la Federal con los dos tramoyistas, como dice Canónico, para llevarme de testigo. Me escurrí para el lado del portón, mientras Marito me seguía gritando:

—¡Dale! ¡Tomátela ahora para no prestarme!

¿Se dan cuenta? Un día que había acertado cinco, me venían a amargar con estas cosas. No se puede ser feliz... ¡Qué mal viven los pobres! Lo que más siento es que la minifaldera del balurdo estaba bastante bien. Otra vez será.

Lo que canta

"RINGO" BONAVENA

"SOLAMENTE UNA VEZ"

Bolero

Solamente una vez
se da en la vida
la gran chance de ser
campeón mundial.
Por eso voy a matar
a Mildenberger
y después mato a
[Frazier.
Y si Clay otra vez
el campeón quiere ser,
aquí tiene que caer,
yo lo mato en el Luna,
[y chau.

LA PAGINA ROSA

Por LA CHONGA JUANA



ESTA SOY YO

Sí mis queridos. En cuerpo y alma, mucha abundancia de materia y de espíritu. Porque necesito toda esa experiencia para contener mi gran corazón lleno de amor por ustedes y por todos los chongos del mundo. Para más datos y para los chongos interesados les diré que aún soy soltera y escucho propuestas las 24 horas del día. Un beso grande... y viva la abundancia!!!

CHONGA JUANA

Otra vez con ustedes en la cita semanal de este rincón de la ternura, la esperanza y la felicidad Rosa. Por sobre las distancias y los pesares, encima de lo malo de la vida... ¡Nosotros los Chongos! !¡Con nuestra verdad de amor! ¡Con nuestro sentimentalismo rosa! Gracias, mis queridos, por estar presentes y a no desmayar en la lucha, que el triunfo está cerca.

CHONGO BUSCADO

Nos ha llegado una inquietante solicitud por parte del Centro Chongo de Barracas al Sur y la Boca. En ella nos piden que por intermedio de esta página nuestra ayudemos en una humanitaria obra. Se trata de dar con el paradero del chongo LITO MELE, argentino, rubio, con lentes redondos. Su último domicilio conocido fue el coche 35 de la línea 404, donde estuvo trabajando de colectivero por el término de 8 años sin bajarse ni a tomar agua. La principal inquietud de sus amigos, es que junto con él ha desaparecido el rodado, por lo que todo incita a pensar que se fue con el colectivo puesto. Los informes pueden hacerse llegar a esta redacción o a la tribuna social de la cancha de Boca.

CORREO ROSA

He de dar respuesta a la perfumada carta que me ha hecho llegar el apreciado chongo Salo Rozenberg.

Mi querido Chongo Paisano:

No entiendo acabadamente la magnitud de tu problema. Me dices que te desangras el corazón cada vez que pasas por frente al negocio de cigarrería que atiende la hermosa Chonga Chelo. Son las cosas del corazón que de una forma u otra te hacen sufrir... Has tratado de no verla más... y no has podido. Quisiste cambiar tu régimen de vida para no sufrir con su encuentro... y no has podido. Ahora me pides consejo. Y yo lo único que atino a decirte es que ya que no puedes dejar de fumar, sigas comprándole los cigarrillos a Chelo por más que hayan aumentado de precio y se te desangre el corazón al llevar la mano a la billetera. Un chongo paisano tiene que acostumbrarse a querer al bolsillo tanto como lo que lleva adentro. Persevera y triunfarás...

Juana

PERMUTAS ROSA

Esta semana han llegado varios pedidos de permutas a nuestra mesa de trabajo. Para quienes les interesa, reproducimos algunos de ellos:

Permuto cofia bordada con puntilla doble por frazada térmica y juego de medias de lana. Rumilda Añeja Ycaida.

Permuto melena natural con flequillo por boina tipo vasco. Oscar A. C. Lamilicia, Regimiento 589 de Caballería Naval.

Permuto cama dos plazas y cochecito bebé con cinco bebés de uso, por juego de camas gemelas con colchón. Rosa de las Mercedes Prolífica de Nacimiento.

Permuto budinera de cerámica por otra de aluminio reforzado decorada a mano. Josefa María de la Diabetes.

Si alguno de mis queridos tiene algo para permutar, no deje de escribir que con gusto trataremos de solucionarle el problema.

CHONGOS DEL INTERIOR

Con gran emoción les comunico la inauguración de la Rama Interior de nuestro Centro de Chongos. Los primeros adherentes son los integrantes de la Unión Tamberos de Cañadón Alegre, quienes cariñosamente han comenzado a ordeñar las vacas con guantes de espuma de goma, las decoran con una cinta de seda rosa y a los toros les calzan polainas blancas con doble hilera de botones negros, vistiéndolos además con cuello duro y moñitos. El único problema es evitar los resfríos de ellos, producidos por los suspiros enamorados de las vacas que los ven pasar. Aguarden vaquitas hermosas, que la primavera ya se acerca,

ROSITAS SUELTAS

Bueno, mis queridos y queridas, ha comenzado la época de pensar en la primavera que llega y el invierno que se va. Y como todo buen chongo debe prepararse con tiempo cada una de sus actividades para lograr la perfección de las mismas. Por eso les recuerdo que:

Deben darse las vacunas antialérgicas porque el polen de las rosas puede afectar las fosas nasales congestionando los órganos bronquiales...

Compren con tiempo los potes de bronceador perfumado, el precio de los mismos suele aumentar considerablemente con la llegada de la época de tomar sol...

Siembren todo tipo de flores. Una hermosa flor adorna, perfuma y regala color al dormitorio. Llenen los placares de macetas y hagan crecer el césped debajo de la cama. Verán los hermosos sueños que podrán acunar.



EXCLUSIVO PARA TIMIDOS

Este modelo de sombrero ha sido diseñado especialmente para los chongos tímidos. El velo que cubre el rostro les permite cubrir su vergüenza, siendo desmontable en sólo 5 segundos para aquellos que superado el complejo se quedan a solas con sus novias...

CHONGOS DE LA SEMANA

Sigue aumentando la lista de chongos que su suman a nuestras filas.

También esta semana tenemos dos incorporaciones, se trata de: Ringo Bonavena, a quien hemos visto con un atuendo de todo saco y todo pullover de locura, en tono rojo delicado con aplicaciones de gris tenue, paseándose por la muy chonga Avenida del Libertador.

Enzo Ardigó, que estrenó un hermoso par de bigotes nuevos, que ocupan el vacío de los anteriores. Lo vimos por televisión y realmente le quedan de locura...

INSCRIPCION CHONGA

A partir de la fecha y hasta el 31 de diciembre próximo, queda abierta la inscripción para ingresar como socio del Círculo Chongo. Quienes tengan interés en asociarse, pueden hacer llegar sus datos personales por correspondencia a la redacción de esta Revista. Riobamba 280, Capital.

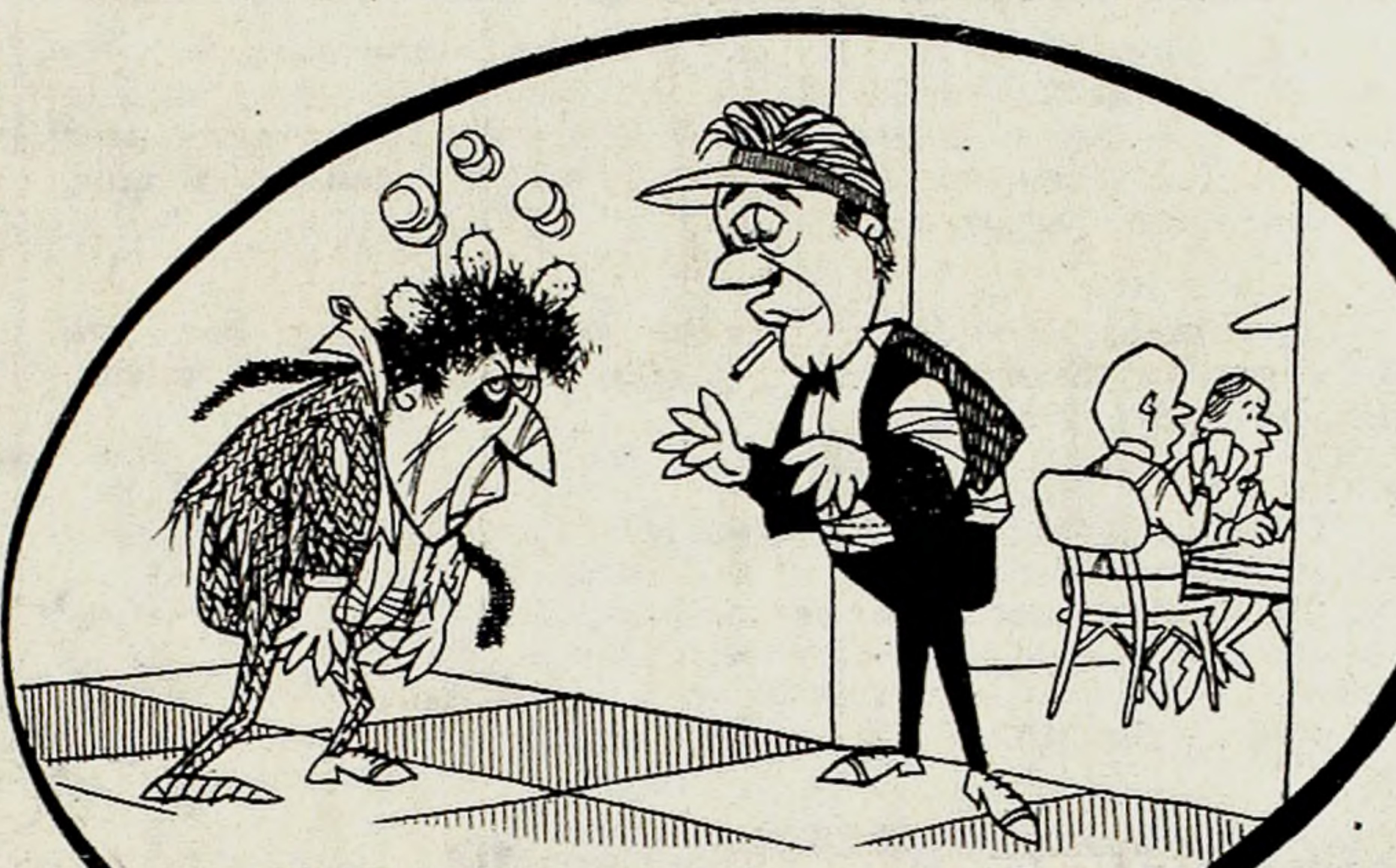
En el sobre, deberá escribirse claramente: "CIRCULO CHONGO BUENOS AIRES". CHONGA JUANA. "LA REVISTA DISLOCADA", Riobamba 280. Capital. Espero sus misivas.

JUGAR ES UN VICIO por





—¡Se olvidó esto debajo de la mesa!



—¡Ah! Por fín convenciste a tu señora para que te dejara venir...



—Ya no podés ir al cine... Tu padre le ganó todo el dinero a tu novio jugando a la "generala"...



—Gentileza de la casa, señor: Sírvase para el colectivo...



Por PEDRITO LA PAPA

Esta criatura engalana nuestra página "verde". Que cada uno piense lo que quiera, y que nos perdonen si los hacemos sufrir: el teléfono no lo sabemos...

FILOSOFIA VERDOLAGA

Para tener éxito con las mujeres, no siempre es aconsejable hacer ostentación de dinero. Lo correcto es que a uno lo amen, por lo que uno es... bueno, eso sería lo correcto, pero sino tenemos chequera en actividad, no nos dan ni la hora ¿para qué nos vamos a engañar?...

* * *

En cambio los hombres nunca se entusiasman con una mujer por su dinero; siempre y cuando ella no haya nacido muy cerca del 900...

* * *

Si alguno cree que esta niña Mia Farrow se casó con Frank Sinatra por sus dólares, se equivoca. No fue solamente por los dólares, sino también, por sus bienes inmobiliarios, casas de juego, grabadoras y dos o tres aviones que usa particularmente. Como diría Calígula ¡qué mal viven los pobres!...

CUENTO VERDE

A la minifaldera, el psicoanalista le hizo un test, una de cuyas preguntas era la siguiente:

—Pongamos por caso que usted viaja en un barco, el cual naufraga. Llevada por una balsa, llega a una isla, en la cual hay más de cien hombres solos ¿cómo resolvería usted el problema?...

Y la minifalda, mirándolo sorprendida, le preguntó:

—¿Cuál problema?...

"VERDES" EN EL ALTO NIVEL

Se dice de ciertos señores de edad incierta; que son unos "viejitos verdes". Tal coloración se le atribuye, por la afición que demuestran por las "minis". En ese sentido ¿quién no es "verde"? Con toda seguridad que los "rosas"...

Pero cuando un ejecutivo se aficiona por esas dislocantes criaturas de medias en colores, entonces no le dicen "viejito verde"; en ese caso es un señor que sabe vivir; lo que dijimos en el subtitulo: "Verdes en alto nivel"...

CHISTE VERDE

Preguntó una:

—¿A vos tu novio te deja salir sola?

Y le contestó otra:

—¿Y quién te dijo que salgo sola?



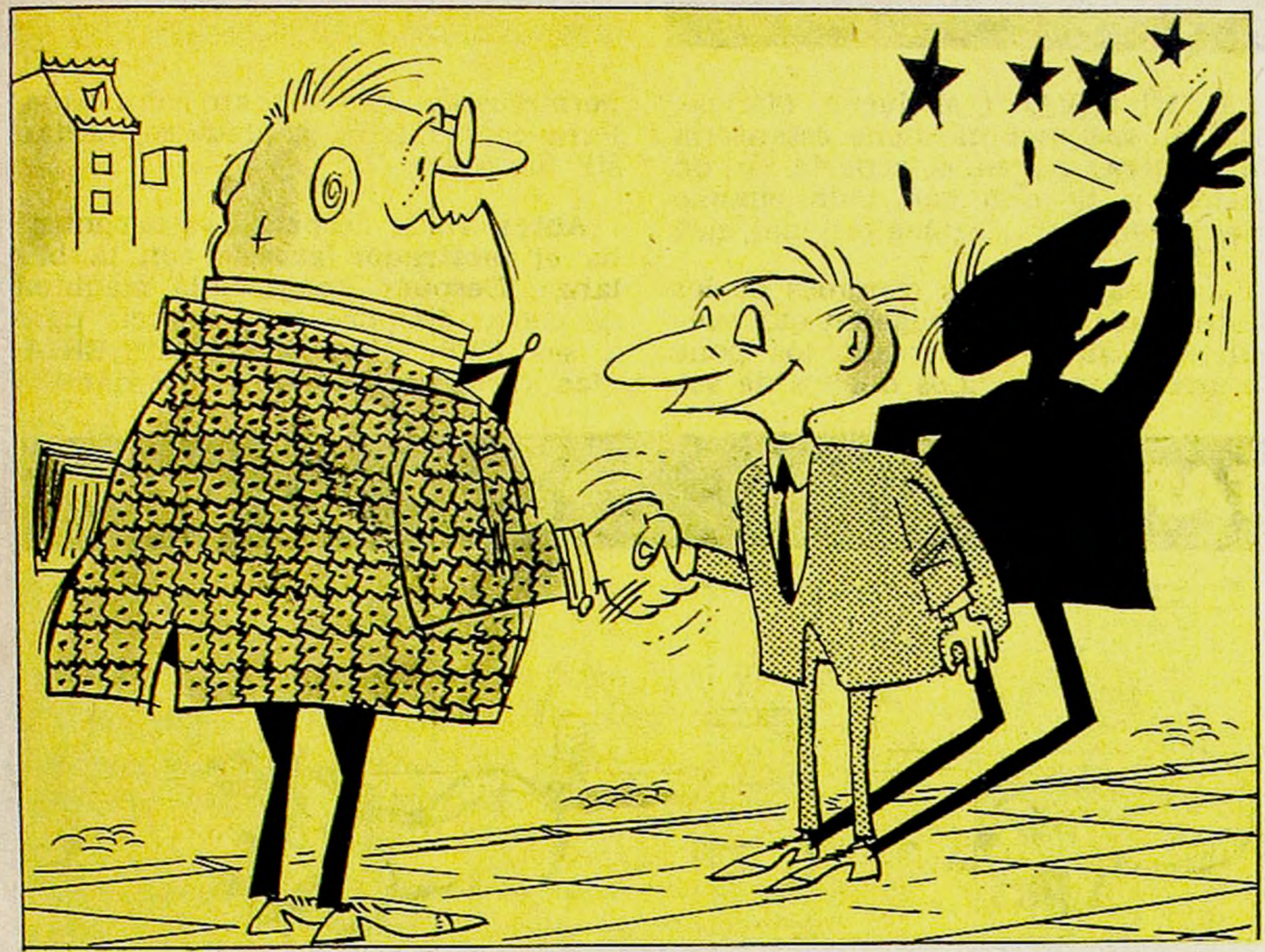
Las mujeres que siempre dicen no, se arrepentirán alguna vez. Las que siempre dicen sí, no siempre se arrepentirán...

PARA RECORDAR:

Aunque no lo crean, hay mujeres que hablan muy bien de otra mujer; especialmente cuando hablan de ellas mismas...

Siempre se piensa que los hombres tratan de seducir a las mujeres, lo cual es erróneo: las mujeres son los únicos animalitos que van conscientes a comer el queso de la trampera...

SOMBRITA Por IBAÑEZ



¿Que tal amigos? ¿Qué les va pareciendo este asunto de los discos y las canciones? Porque si es a mí, me trae cada dolor de cabeza que ni con 100 calmantes PUF puedo sacármelos. Claro, cuando me dieron este barato, me avivé de entrada que era porque otros no lo querían agarrar. Porque como dice Gina Lollobrígida, es un asunto que "trae cola". Apenas apareció La Dislocada con la lista de los seis discos de mayor éxito, según mi criterio personal, con el apoyo de mi señora, empezaron los llamados telefónicos a la redacción de los cosos que manejan el negocio de los 33 RPM, los 45 RPM y cada uno decía que el disco tal, ese sí era éxito y no lo que publicamos nosotros. El jefe de redacción me agarró y me dijo: Ché Púa, vos hacés el ranking a conciencia? Claro! Le dije yo. Mire si lo haré a conciencia que soy fanático de Gardel y no lo pongo... Y eso que el morocho a pesar de los años sigue siendo primero sin grupo, y sin cosos que manejan los RPM. ¿Eh, somos o no somos? Hasta la próxima.

RANKING DEL DISCO

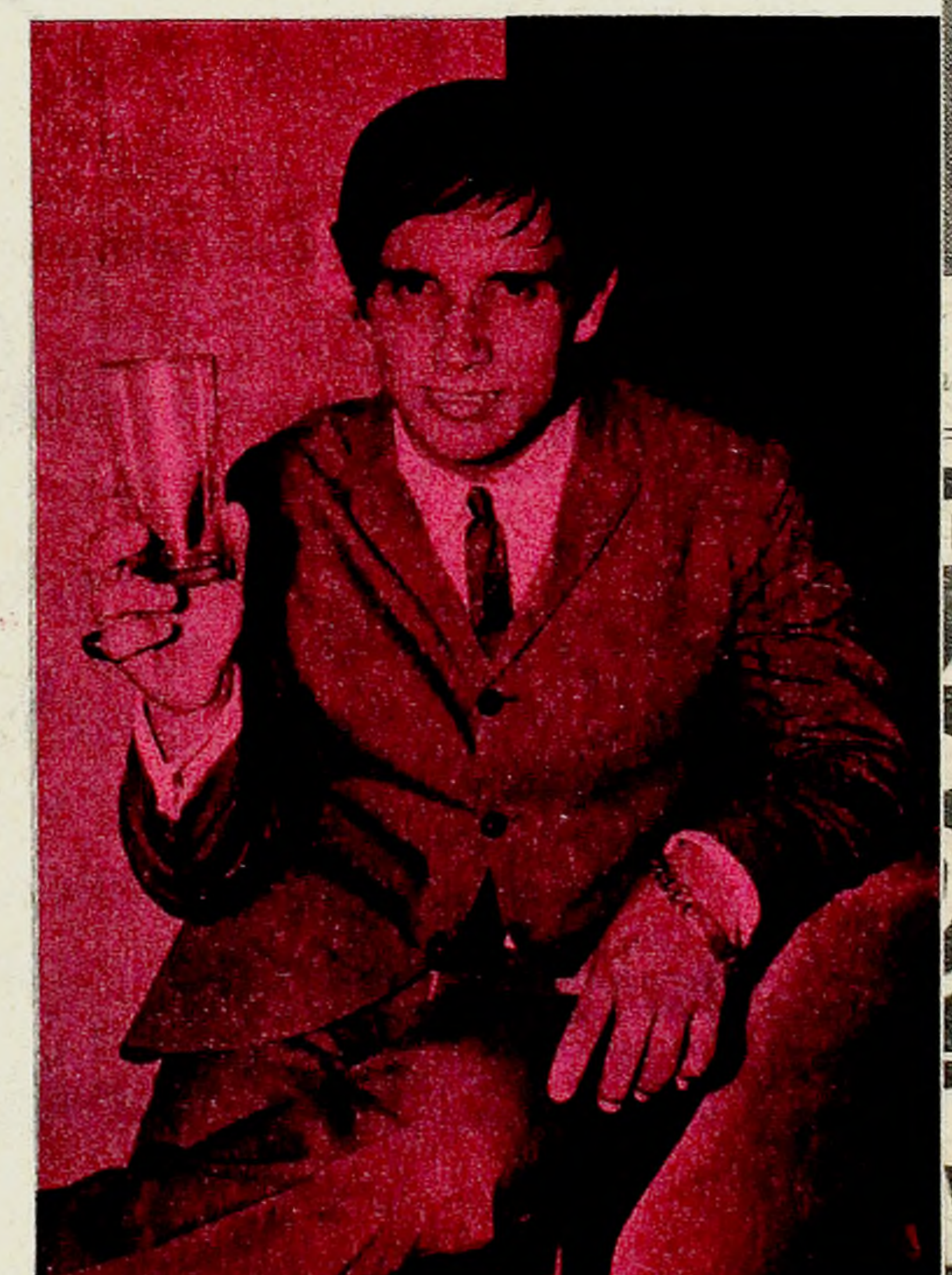
1. **La Plaza.** Juan "Corazón Ramón.
2. **Tendrás un Altar.** Hernán Figueroa Reyes.
3. **Loco Corazón.** Juan "Corazón" Ramón.
4. **Títeres** Sandie Shaw.
5. **Enamorada de un Amigo mío.** Roberto Carlos.
6. **Hablemos del Amor.** Raphael.

LO QUE SE CANTA EN LA DISLOCADA

Por JOSE PUA

ENAMORADA DE UN AMIGO MIO

Este pibe es Roberto Carlos, el brasileño que le canta a la fulana que se enamoró de un amigo de él. Que se le pase, ¿no?



Estoy amando locamente
a la enamorada de un amigo fiel
sé que es un pecado
pero ni sé cómo pudo suceder.
Un día sin querer
de pronto la adoré,
y mi amor a todos les oculté.
No sé ni lo que hago,
y ellos dos ignoran lo que yo sentí.
Vivo avergonzado
pensando si supieran que la quiero así.
Yo tengo que olvidar
¿Por qué vivir así?
lo que es ajeno, no es para mí...

COSAS... COSITAS... COSAS...

La DESPENSA es algo así como un pedazo de recuerdo viejo dentro de una época nueva. Por eso al ir a comprar, a uno le entran ganas de llorar pensando en aquellos tiempos, con porotos de los de antes, queso del de antes, vino de antes, fideos de antes. ¡y precios de antes!!!!

* * *

La despensa de mi barrio se llama "LA SIN RIVAL"; el dueño, Manolo, está en una esquina, tiene estantería de madera; hacen el reparto en un triciclo y te dan con todo cuando caes a comprar... ¿Qué original, no?

* * *

Las pesadillas más comunes de los despenseros, son aquellas en que sueñan que un supermercado los pone en una estantería. Los dueños de supermercados no sueñan con nada. Para contar toda la plata se quedan sin dormir.

* * *

Antes, en la despensa se encontraba el mostrador grande con la balanza. Después, apareció la máquina de cortar fiambre y el negocio pasó a ser DESPENSA Y FIAMBRERIA. Más tarde, la máquina de fiambre se independizó y nació la fiambrería. Hoy a la fiambrería le empezaron a poner latas de conservas y ahora es FIAMBRERIA Y DESPENSA... Como se puede apreciar, Lavoisier tenía mucha razón cuando decía que en la naturaleza nada se gana ni nada se pierde... Todo se transforma.

* * *

La despensa está unida a la Madre Patria por indestructibles lazos de amistad. Por eso, si ve:

Un español: Despensa.

Dos españoles: Almacén y Bar.

Tres españoles: Restaurante.

Cuatro españoles: Muñeira.

* * *

En cambio, los porteños nos dedicamos a otros renglones del oficio de vivir y seguir viviendo. Por eso, si usted ve:

Un porteño: Empleado público.

Dos porteños: Gestoría.

Tres porteños: Esquina.

Cuatro porteños: ¡Y ya lo ve!!! ¡Y ya lo ve!!! ¡Es qué sé yo lo que...!!!

* * *

A mi tía Laura le decían "balanza de despensa". Se la pasaba mintiendo cada vez que la querían mirar...

* * *

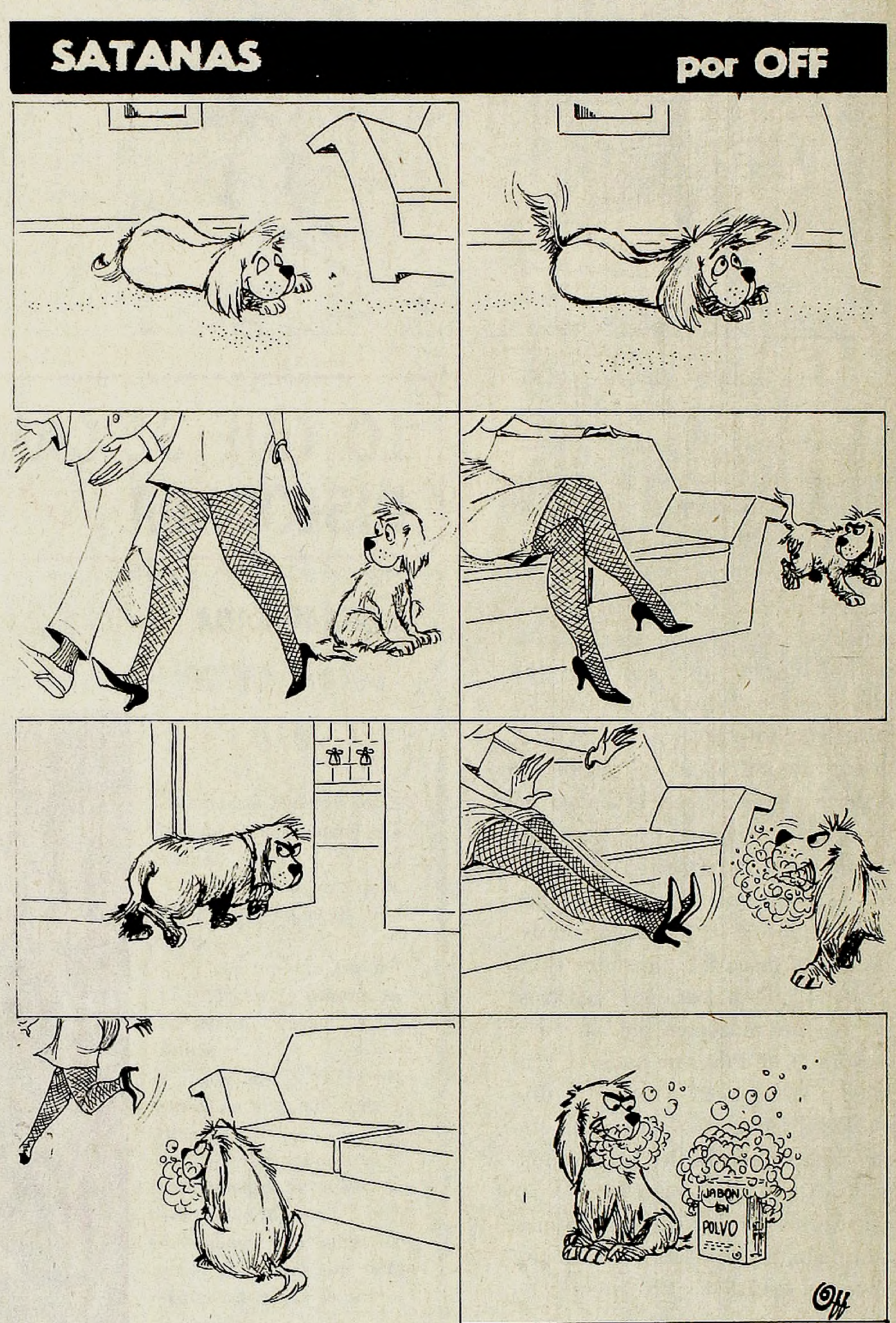
Al hijo del despensero le preguntaron qué quería ser cuando llegase a grande... Después de pensarlo un rato, se decidió:

..—¡Quiero ser gallego!!!

* * *

Para las amas de casa, la despensa tiene una ventaja extraordinaria sobre los supermercados... ¡Les da tiempo para el intercambio de chimentos!!!!

SATANAS por OFF



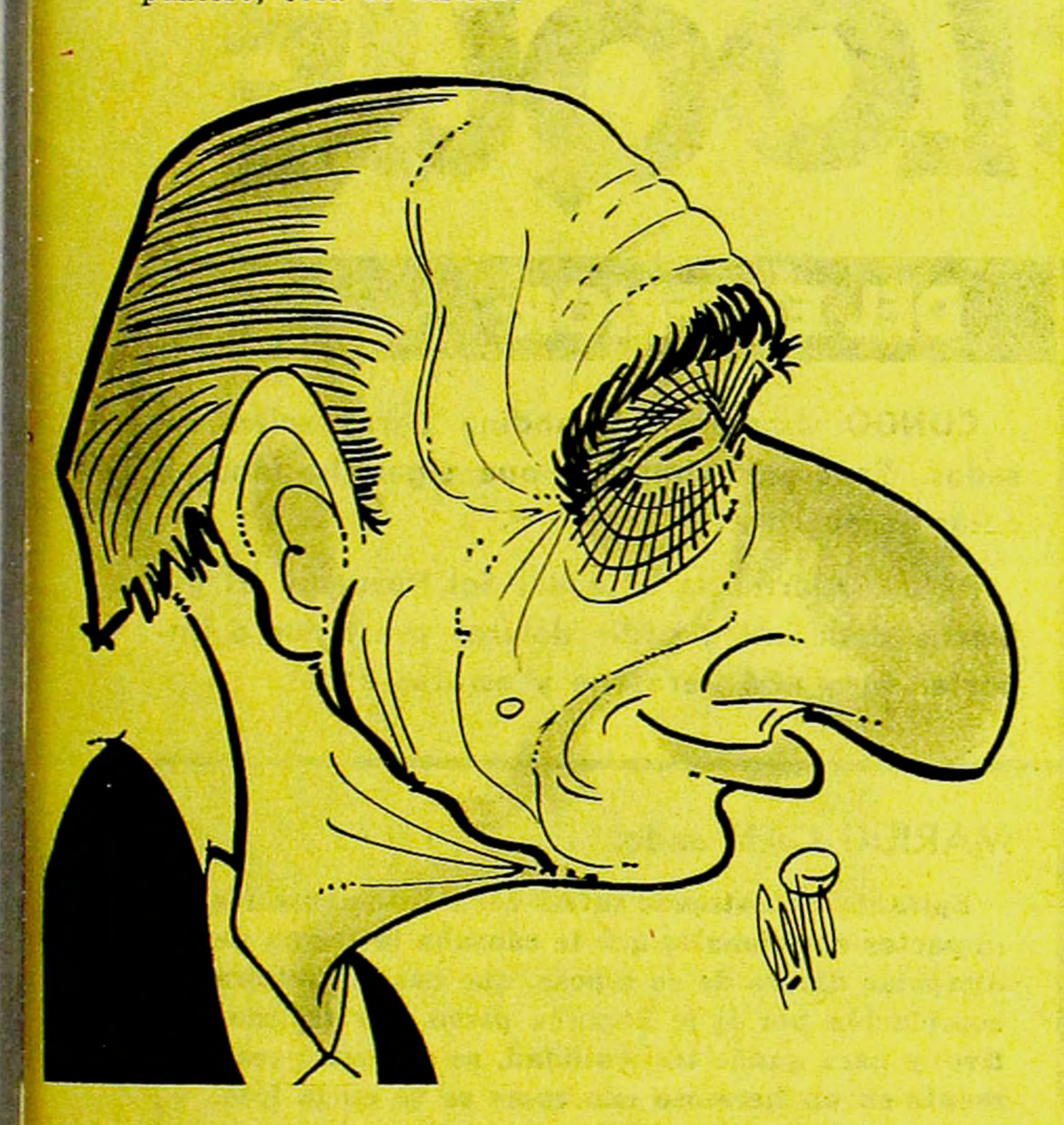
¡LUCHA DE "PLOMOS" EN LA RUEDA FINAL!...

Ya va la segunda fecha de la Rueda Final de "Plomos". Luego de su clasificación en las respectivas Zonas, los participantes están echando el resto para ubicarse en los primeros puestos. Al desaforado Ringo "Sport" Bonavena, no lo para nadie, y esperemos que el alemán Mildenberger tampoco lo pueda parar.

Mientras tanto, el puntero de la Zona B, el plomizado Ben Molar, ya está pensando en sacar un "long-pley" con la actuación de actores-cantores, como podrían ser: Marilina Ross, Bebán, el serio Langlais y otros.

Por su parte, Alberto "Boca" Armando, con su nuevo equipo para el 68, ya está bastante plomizado. Solo le falta traer a Pelé y ya los tiene a todos, al menos en los cálculos, pero ya lo sabemos: para el año que viene siguen los dos Rojas, Gonzalito y también Menéndez. En fin; algo hay que decir.

El eufórico Cacho Fontana, sigue a la expectativa en los lotes punteros. Dice que presentará un "show" cómico por tevé. Puede ser que entonces se coloque puntero; cosa de insistir.



El insigne maestro, creador de los "PLOMOS", preside nuestra rueda final en carácter honorario. Si alguno cree que estamos hablando de Juancito D'Arienzo, no se equivoca. ¡Flor de plomo!...



¡SENSACIONAL! LOS 12 ¡CLASIFICADOS!

1	Ringo "Fanfita" Bonavena	4.002
2	Ben Molar (se viste en "Ringo Sport")	4.001
3	Pipo "Más Aplausos" Mancera	3.997
4	Cacho "Puff" Fontana	3.989
5	Antonio "Estufa" Barros	3.981
6	Alberto "Tostao" Armando	3.979
7	Antonio Roma (viene Errea, chau Roma)	3.966
8	Adolfo Stray (trabaja en "Bomarzo")	3.959
9	Roquiño Accavallo (¡qué Revoltijo!)	3.958
10	Libertad Leblanc (le dicen gordita)	3.951
11	Palito-Evangelina (ya no saben qué hacer)	3.944
12	José D'Amico (¡qué mal viven los DETES)	3.939

POR UNA POLLERA

Son muchas las cosas que le pueden pasar a un hombre por una pollera. Por ejemplo, a Marquitos D. Cuadros se le escapó el coche, desbarrancándose para ver mejor la parte que dejaba al aire la pollera de una tenista al levantarse. Según expresó el señor Cuadros al recuperar el conocimiento en el hospital, el paisaje valía el sacrificio.

TELEDISLOQUE



DEL EXTERIOR:

CONGO: Importan lavandina para recién casados. Esperan evitar así que sigan haciéndose cosas de negros.

PERU: Alarma la baja del Sol Peruano. El gobierno duda entre pedir dólares prestados o importar faroles a kerosene y estufas a gas.

MARIDO CAN sado:

Epifanio Noteatrevas sufría constantemente los impactos emocionales que le causaba la forma de dilapidar dinero de su esposa, que cuando no era complacida por él lo llamaba perro. Por tal motivo, y para ganar tranquilidad, se convirtió realmente en un hermoso can como se ve en la foto. Los cariños de la mujer, al parecer, no lograron hacerlo desistir.



CONCURSO PARISIENSE:

La televisión francesa ha aumentado su raiting en forma considerable mediante el lanzamiento de concursos para sus oyentes. En ellos se ponen en juego la capacidad mental, de reflejos y de conocimientos de la gente. Esta foto es una de las utilizadas para concursar. Mírenla bien... ¿Es hombre? ¿Es mujer? ¿Ríe? ¿Llora? ¿Protesta? ¿Aplaude?

CUANDO LA MODA INCOMODA:

La moda a veces llega a incomodar. En París, por ejemplo, es moda para las mujeres el utilizar esta práctica indumentaria que sirve como camisón, traje de calle y modelo deportivo. Lo incómodo es la situación de los maridos, que el mirar a sus mujeres así vestidas no saben si es hora de ir a la cama, al cine o a jugar al tenis. Los ruegos de este marido para que su esposa cambie de modelo resultaron negativos.

CARCEL MODELO:

Ha llegado la hora de modernizar los establecimientos carcelarios de todo el mundo. También en este renglón Norteamérica ha tomado la vanguardia, comenzando por la cárcel de Sing-Sing. A partir de la fecha, dicho establecimiento se denominará de Cong-Cong.















Imp. en Fabril - Agosto 1967
Industria Argentina